

Inhalt

König Johann und eine Sitzung im November (1989)	
Der Anfang vor dem Anfang	7
Wir wussten nichts, aber dies mit aller Kraft	
<i>Der Rattenfänger</i> (1990)	17
Mitten im Dorf	
<i>Der Belagerungszustand</i> (1991)	41
Von der Komödie in die Traufe	
<i>Der Drachenthron</i> (1992)	61
Rattenfänger-Produktion oder nicht?	
<i>Der Schatz</i> (1993)	77
Alle Vorsätze über Bord geworfen	
<i>Don Juan oder Die Liebe zur Geometrie</i> (1994)	91
Keine Operette, aber die erste Komödie mit Musik	
<i>Frank der Fünfte</i> (1995)	111
Theater in einer Kirche – Bereicherung oder Entweihung?	
<i>Antigone</i> (1996)	129
Durchzogener Ausflug in den Boulevard	
<i>Moral</i> (1997)	145
Wie es euch gefällt von Bertolt Brecht	
<i>Herr Puntila und sein Knecht Matti</i> (1998)	159
Wenn das meiste stimmt	
<i>Der Franzos im Ybrig</i> (1999)	179
Erste Annäherung an Shakespeare	
<i>Macbeth</i> (2000)	195
Es ging nicht auf	
<i>Porträt eines Planeten / Jan der Verrückte</i> (2001)	211
Der programmierte Publikumsrenner	
<i>Die Dreigroschenoper</i> (2002)	229
Theater in der Freiluft-Beiz	
<i>Herz und Leber, Hund und Schwein</i> (2003)	243
Ein Hauch von Seefestspielen	
<i>Drei Schwestern</i> (2004)	261
Abstecher ins Musical-Fach	
<i>Linie 1</i> (2005)	279

Dürrenmatt funktioniert immer	
<i>Ein Engel kommt nach Babylon</i> (2006)	295
Umstrittene Schweizer Erstaufführung	
<i>Haltestelle. Geister.</i> (2007)	307
Freilichttheater (fast) eins zu eins	
<i>Eine Unbekannte aus der Seine</i> (2008)	321
Das Stück der Stücke	
<i>Was ihr wollt</i> (2009)	339
Das ungespielte Projekt	
<i>Helge</i> (2010)	357
Gastsaison an antiker Stätte	
<i>Das Alkestis-Spiel</i> (2011)	367
Wohlfühl-Stimmung	
<i>Die Geisel</i> (2012)	391
Erfolgreiche Fingerübung	
<i>Der eingebildete Kranke</i> (2013)	405
25 Jahre Sommernachtsträume – Das Stück, das auch so heisst	
<i>Ein Sommernachtstraum</i> (2014)	423
Summarium	455
Dank	459
Register	461