

INHALT

Vorwort	V
-------------------	---

PROLEGOMENA

1.	Leben und Werk	3*
2.	Inhalt der Schrift	6*
3.	Die Handschriften	11*
3.1	Beschreibung der Handschriften	11*
	B = Basel, Universitätsbibliothek A III 20, Anf. 13. Jhd., fol. 177v – 220v	11*
	V = Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, gr. 1409, Ende 13./14. Jhd., fol. 200r – 219v	12*
	W = Wien, Österreichische Nationalbibliothek, theol. gr. 134, um 1300, fol. 185r – 237v	14*
3.2	Verhältnis der Handschriften zueinander	15*
	Gemeinsame Fehler aller Handschriften	16*
	Sonderfehler B	16*
	Sonderfehler V	17*
	Sonderfehler W	18*
	Korrekturen in B	19*
	Korrekturen in W	20*
	Verhältnis von V und W zueinander	20*
	Verhältnis von B zu VW: Fehler in B	21*
	Verhältnis von B zu V (W ist nicht lesbar)	22*
3.3	Graphik des Stemmas	22*
Anhang:	Orthographie der Handschrift B	23*
4.	Zur Bezeugung des liturgischen Textes	25*
	Anhang: Die Angaben über die Mönchsweihe-Liturgie	25*
4.1	Weihe zum Mönch der Großen Ordnung (μέγα σχῆμα)	26*
4.2	Weihe des Mandyoten	42*
4.3	Weihe des εἰσαγωγικός	42*
4.4	Motive, die der Liturgie nicht zugeordnet werden können	42*
5.	Ausgaben und Übersetzungen	45*

6.	Bibliographie	45*
7.	Zur vorliegenden Edition und Übersetzung	50*
7.1	Constitutio textus	50*
7.2	Apparatus criticus	53*
7.3	Apparatus fontium	53*
7.4	Indices	55*
7.5	Übersetzung	56*

ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΒΙΟΥ ΜΟΝΑΧΙΚΟΥ
ΕΠΙ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙ ΤΩΝ ΠΕΡΙ ΑΥΤΟΝ

Tabula notarum in apparatibus adhibitarum	3
In apparatu critico	3
In apparatu fontium	4
Textus et versio Germanica	5

INDICES

Index nominum propriorum	241
Index verborum ad res Byzantinas spectantium	243
Index Graecitatis	247
Index verborum memorabilium	259
Index locorum	263