

# Inhaltsverzeichnis

1.) Einleitung .....	7
2.) Phänomenologie und Begriffsbestimmung der Scham .....	19
3.) Zum Zusammenhang von Scham und Narzissmus .....	25
4.) Narzisstische Scham und Selbstspaltung in Dostojewskis: <i>Der Doppelgänger</i> .....	31
4.1. Psychologische Ebene .....	32
4.1.1. Die narzisstische Scham Goljadkins .....	32
4.1.2. Schamkompensation: Selbstverleugnung, Spaltung und Paranoia .....	39
4.1.3. Die Doppelgängerfantasie als Reaktion auf narzisstische Schamkonflikte .....	42
4.2. Gesellschaftliche Ebene .....	47
4.3. Motive der Scham .....	53
4.4. Schamkompensation durch Sprache, Schrift und Lektüre .....	55
5.) Narzisstische Scham und Masochismus in Dostojewskis <i>Aufzeichnungen aus dem Kellerloch</i> .....	59
5.1. Psychologische Ebene .....	60
5.1.1. Die narzisstische Persönlichkeit des Erzählers .....	60
5.1.2. Masochismus als Reaktion auf Scham .....	66
5.1.3. Philosophische Ableitungen und Polemik .....	68
5.1.4. Scham-Schuld-Spiralen .....	69
5.1.5. Die Begegnung mit Lisa .....	70
5.1.6. Scham-Eskapismus durch Lektüre und literarische Größenfantasien .....	75
5.2. Gesellschaftliche Ebene .....	77
5.3. Motivik und Metaphorik der Scham .....	82
5.4. Schreiben als Schamkompensation .....	84
5.5. Die <i>Aufzeichnungen</i> als Scham-Konfession .....	85
5.6. Die christliche Lösung in Dostojewskis Werk .....	90

<b>6.) Der narzisstische Hunger nach Anerkennung in Knut Hamsuns <i>Hunger</i></b> .....	93
6.1. Psychologische Ebene .....	94
6.1.1. Die narzisstische Persönlichkeit des Erzählers .....	94
6.1.2. Schreiben als narzisstische Schamkompensation .....	98
6.1.3. Religiöse Ebene des Narzissmus .....	102
6.1.4. Lüge und Rollenspiel als Schamkompensation .....	104
6.1.5. Hungern als Mittel der Scham- und Schuldvermeidung .....	107
6.1.6. Die Begegnung mit Ylajali .....	112
6.2. Tiermetaphorik .....	115
6.3. Gesellschaftliche Ebene .....	117
<b>7.) Narzisstische Scham-Schuld-Konflikte in Kafkas <i>Die Verwandlung</i></b> .....	123
7.1. Psychologische Ebene .....	126
7.1.1. Die narzisstische Scham Gregor Samsas .....	126
7.1.2. Scham und Schuldgefühle .....	133
7.1.3. Sexueller und religiöser Masochismus .....	137
7.1.4. Narzisstischer Hunger und Nahrungsverweigerung .....	140
7.1.5. Die narzisstische Scham der Schwester .....	143
7.2. Gesellschaftliche Ebene .....	147
7.3. Der Schlussatz in Kafkas <i>Der Prozeß</i> .....	155
<b>8.) Schlussbetrachtung</b> .....	159
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	165