

PLATON

Kritias

Übersetzung und Kommentar

von

Heinz-Günther Nesselrath

Vandenhoeck & Ruprecht

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 7 |
| ÜBERSETZUNG | 9 |
| Einleitung | 29 |
| 1. Die Schrift | 29 |
| a. Inhalt und Aufbau | 29 |
| b. Vollendet oder nicht? | 34 |
| 2. Die Sprecher (in der Reihenfolge ihres Auftretens) | 41 |
| a. Timaios | 41 |
| b. Kritias | 43 |
| c. Sokrates | 50 |
| d. Hermokrates | 50 |
| 3. Datierung | 55 |
| a. Fiktive Datierung der Dialogsituation | 55 |
| b. Die Abfassungszeit des Kritias | 59 |
| 4. Titel | 68 |
| 5. Zur Überlieferung der Schrift | 69 |
| 6. Abweichungen von Burnets Text | 71 |
| KOMMENTAR | 73 |
| LITERATURVERZEICHNIS | 451 |
| REGISTER | 459 |
| 1. Stellen | 459 |
| 2. Namen und Sachen | 485 |
| 3. Griechische Wörter | 493 |