

Einleitung	1
Sybille Reinke de Buitrago	
Verdächtigkeit: Zur diskursiven Herstellung eines Konstrukts	15
Aldo Legnaro	
Der Prophet Muḥammad als politisches Oberhaupt und Feldherr: Grundlage für die theologische Legitimation islamistischer und jihadistischer Ideologien?	37
Jasser Abou Archid	
Radikalisierungsnarrative online in der politischen Bedeutungs- schaffung: Islamistische und rechtsextremistische-/populistische Narrative in YouTube	49
Sybille Reinke de Buitrago	
,Merkel-Goldstücke‘, ,Rapefugees‘, ,System-Medien‘ und die ,Volksverräter-Regierung‘. Eine Analyse rechtsgerichteter Online-Diskurse und emotionaler Mobilisierungsprozesse in Social Media	75
Eva Groß, Sighard Neckel, Markus Pullen, Julia Gundlach und Melanie Verhovnik-Heinze	
Ästhetische Mobilmachung – Radikal-islamische Rekrutierung in den sozialen Medien am Beispiel der IS-Online-Magazine Dabiq und Rumiyyah	109
Nina Käschage	

Mutter, Mädel und Muhajirah: Gender und seine Bedeutung für Radikalisierung	147
Eva Herschinger	
Menschenverachtende Online-Kommunikation – Phänomene und Gegenstrategien	171
Jens Struck, Daniel Wagner, Thomas Görzen, Samuel Tomczyk, Antonia Mischler, Pia Angelika Müller und Stefan Harrendorf	
Zur Bedeutung von Onlinekommunikation für die Involvierung in ‚islamistische‘ Kontexte sowie für die Distanz wahrung und Distanzierung von ihnen: Empirische Befunde und ihre Konsequenzen für soziale und pädagogische Arbeit	197
Oliver Honer und Kurt Möller	
Erfahrungsbericht zum Thema „Islamistischer Propaganda im Internet begegnen.“ Ein innermuslimischer Beitrag der Ibn Rushd-Goethe Moschee zwischen Prävention und Aufklärung	225
Massud Reza	
Handlungsempfehlungen: Was tun gegen Radikalisierungen in Online-Subkulturen?	251
Simone Rafael und Viet Hoang	
Medienbildung als Radikalisierungsprävention?	273
Bardo Herzig	
Medienarbeit in Projekten der universellen Extremismusprävention Handlungsorientierte Ansätze am Schnittpunkt von Medien-pädagogik, politischer Bildung und Präventionsarbeit	301
Georg Materna, Maral Jekta, Elke Michaelis und Nadja Jennewein	