

## INHALTS- VERZEICHNIS

Grußwort	Armut und Auswanderung	90	Eine soziale Bestimmung der Kunst?
Frank-Walter Steinmeier	Beate Althammer		Marx, Proudhon, Morris und die Kunst ihrer Zeit
	Religionsgemeinschaften		252
	6 im preußischen Rheinland	104	Dieter Marcos
	Bernhard Schneider		
Grußwort	8 Wilhelm von Haw: streitbarer		Von Menschen und
Malu Dreyer	Trierer Bürgermeister in der Zeit		Maschinen –
	des jungen Marx (1818–1839)	112	Gesellschaftsbilder
	10 Lena Haase, Stephan Laux		in der Literatur
	Karl Marx und die		des 19. Jahrhunderts
Grußwort	12 Wissenschaften seiner Zeit	126	264
Wolfram Leibe	Lutz Raphael		Kathrin Schug
Vorwort der Herausgeber	14 Karl Marx und Ludwig Feuerbach	136	
Beatrix Bouvier, Rainer Autz	Jürgen Hardeck		Die Hochindustrialisierung
	Karl Marx und Friedrich Engels –		in Deutschland
	ein „Compagniegeschäft“		von 1871 bis 1914
	zur Erklärung der Welt	140	272
	18 Eberhard Illner		Hajo Neumann
	Rechtfertigung und Blaupause		
Karl Marx	für die Revolution:		Der unvollendete Weg
(5.5.1818–14.3.1883)	22 das Manifest der		des Kapitals
Beatrix Bouvier	Kommunistischen Partei	162	280
	Thomas Welskopp		Rolf Hecker
Zeittafel Karl Marx	33 Karl Marx als Journalist	176	
Beatrix Bouvier	Jürgen Herres		Die politische Ökonomie
			bei Marx
Die Familien Marx	34 Die Revolution von 1848/49	188	290
und von Westphalen	und die Rolle von Karl Marx		Malte Faber
Frank G. Hirschmann	und seinen Weggefährten dabei		
Das materielle Erbe	Peter Brandt		Karl Marx
von Karl Marx	36 Der 18. Brumaire	206	und die Arbeiterbewegung
Pepijn Brandon	des Louis Bonaparte		300
	Hauke Brunkhorst		Thomas Welskopp
Beginnende Industrialisierung	56 Zwischen Repräsentation		
und bürgerliche Gründerzeit	und Sozialkritik. Die Kunst als		Auf Kriegsfuß mit Bakunin –
Christian Jansen	74 Begleiterin der Industrialisierung	234	Karl Marx und die Spaltung
	Barbara Wagner		der Ersten Internationale
Vormärz und soziale Unruhen			316
Christian Jansen			Holger Marcks

<b>REISEN – STÄDTEPORTRÄTS</b>				
Frank G. Hirschmann	Algier – eine französische Kolonialstadt	328	Andreas Gottschalk Frank G. Hirschmann	191
Trier – Französische Revolution und preußische Provinz	46 Monte-Carlo – Luxusstadt aus dem Nichts	330	Wilhelm Wolff Frank G. Hirschmann	196
Bonn – Universität und Rheinromantik	66 <b>BIOGRAFIEN</b>		Ferdinand Freiligrath Beatrix Bouvier	267
Berlin – Hauptstadt und intellektuelles Zentrum Preußens	70 Jenny Marx, geb. von Westphalen	25	Ferdinand Lassalle Beatrix Bouvier	302
Beatrix Bouvier			Wilhelm Liebknecht Beatrix Bouvier	305
Kreuznach – Weinbau und Kurbetrieb an der Grenze	84 Georg Herwegh und Emma Siegmund	59	Michail Alexandrovich Bakunin	321
Frank G. Hirschmann			Dieter Marcos	
Bingen – Dampferstation und Weinhandel	86 Ludwig Feuerbach	107		
Beatrix Bouvier				
Baden-Baden – Sommerhauptstadt Europas	88 Ludwig Gall	114	<b>ANHANG</b>	
	Frank G. Hirschmann		Leihgeber	342
Paris – Amusement und Aufruhr	150 Bruno Bauer	128	Autoren	345
	Beatrix Bouvier		Quellen- und Literaturverzeichnis	346
Brüssel – freie Entfaltung im jungen Königreich	156 Georg Wilhelm Friedrich Hegel	131	Abbildungsnachweis	355
	Beatrix Bouvier			
Zaltbommel – eine niederländische Kleinstadt	160 Friedrich Engels	145	Exponatliste Ausstellungsteil im Rheinischen Landesmuseum Trier	358
	Beatrix Bouvier			
Köln – Zentrum des rheinischen Katholizismus und des antipreußischen Widerstands	170 Wilhelm Weitling	164	Exponatliste Ausstellungsteil im Stadtmuseum Simeonstift Trier	369
	Beatrix Bouvier			
Manchester – Inbegriff eines ungezügelten Kapitalismus	218 Pierre-Joseph Proudhon	166	Dank	375
	Dieter Marcos		Credits	378
London – Globalisierung, Fortschritt und Armut	222 Louis Blanc	168	Förderer und Medienpartner	382
	Beatrix Bouvier			
Karlsbad – der aufstrebende Kurort	232 Arnold Ruge	179	Impressum	384
	Frank G. Hirschmann			
Argenteuil – Industriestadt und Ausflugsziel	326 Moses Hess	183		
	Beatrix Bouvier			