

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 7 |
| Einleitung | 9 |
| Zur Geschichte psychoanalytischer Traumakonzepte | 17 |
| Der frühe Freud | 17 |
| Das ich-psychologische Traumakonzept | 21 |
| Der Pionier der psychoanalytischen Psychotraumatologie: Sándor Ferenczi | 31 |
| Der Begriff »Trauma« in der heutigen Psychoanalyse | 41 |
| Akuttraumatisierung im Gegensatz zu chronisch-familiären Traumata | 41 |
| Zerstörung der Symbolisierungsfähigkeit durch familiäre Traumatisierung | 45 |
| Transgenerationale Weitergabe traumatischer Erfahrungen | 48 |
| Dissoziationen | 56 |
| Psychoanalytische Therapie mit traumatisierten Patienten | 63 |
| Phasenverlauf der Therapie traumatisierter Patienten | 71 |
| Das Trauma in der Übertragung | 75 |
| Übertragung und Gegenübertragung in der Traumatherapie | 79 |
| Intersubjektivität | 79 |
| Enactment | 82 |
| Sexualisierung und Liebe | 83 |

| | |
|--|-----|
| Aktive Psychotherapie mit traumatisierten Patienten | 91 |
| Benennung der Realität – der »Supervisionsaspekt« der Therapie | 91 |
| Schuldgefühldifferenzierung | 93 |
| Metaphorische Deutungen | 95 |
| Psychodramatisches Mitagieren | 105 |
| Aggression in der Gegenübertragung | 108 |
| Grenzen setzen | 111 |
| | |
| Traumatisierte Patienten | |
| in der analytischen Gruppenpsychotherapie | 117 |
| Die Gruppe als Container | 120 |
| Triangulierung und Zeugenschaft | 121 |
| Übertragungsspaltung | 122 |
| Kreuzidentifikation von Tätern und Opfern | 123 |
| Kombinierte Einzel- und Gruppenpsychotherapie | 125 |
| | |
| Schlussbemerkung | 127 |
| | |
| Literatur | 129 |