

SOMMAIRE

Préface	11
Table des abréviations	13
Introduction générale	15
1. Histoire du texte	19
1.1. L'archétype : le Marc. Gr. Z. 196	20
1.1.1. Origine et caractéristiques du manuscrit	20
1.1.2. Un manuscrit à l'histoire complexe	24
1.2. Aperçu de la descendance manuscrite	27
1.3. Editions et traductions françaises	32
2. La question de la délimitation et de l'altération des fragments	39
2.1. Considérations théoriques sur la notion de « fragment »	41
2.2. Le discours citant : les commentaires sur le <i>Phédon</i> de Damascius	44
2.2.1. Introduction : aperçu historique de l'exégèse du <i>Phédon</i>	44
2.2.2. La nature des commentaires de Damascius	46
2.2.3. Le rapport entre les deux commentaires	48
2.3. Le discours cité : l'insertion des fragments de Plutarque	50
2.3.1. Le contexte direct de citation	50
2.3.2. La délimitation externe : tentatives de bornage	51
2.3.3. La nature des fragments : un énoncé altéré et déformé	57
2.3.4. La délimitation interne : interventions néoplatoniciennes dans le discours de Plutarque ...	60
2.4. Conclusion : conséquences typographiques et méthodologiques	65

3. Traduction française et commentaire analytique	67
Introduction à la section	
215a–215c	67
215a Sandbach = Damascius I § 275 Westerink	68
215b Sandbach = Damascius I § 276 Westerink	72
215c Sandbach = Damascius I § 277 Westerink	75
Introduction à la section 215d–215f	78
215d Sandbach = Damascius I § 278 Westerink	79
215e Sandbach = Damascius I § 279 Westerink	84
215f Sandbach = Damascius I § 280 Westerink	87
Introduction à la section 215g–215i	96
215g Sandbach = Damascius I § 281 Westerink	98
215h Sandbach = Damascius I § 282 Westerink	100
215i Sandbach = Damascius I § 283 Westerink	103
Introduction aux sections 215j–215m et 216a–216c	105
215j Sandbach = Damascius I § 284 Westerink	106
215k Sandbach = Damascius I § 285 Westerink	110
215l Sandbach = Damascius I § 286 Westerink	121
215m Sandbach = Damascius I § 287 Westerink	124
216a Sandbach = Damascius I § 288 Westerink	125
216b Sandbach = Damascius I § 289 Westerink	128
216c Sandbach = Damascius I § 290 Westerink	131
Introduction à la section 216d–216e	134
216d Sandbach = Damascius I § 291 Westerink	135
216e Sandbach = Damascius I § 292 Westerink	137
Introduction à la section 216f–216g et aux paragraphes	
I § 295–296 Westerink	140
[216f Sandbach = Damascius I § 293 Westerink]	141
216g Sandbach = Damascius I § 294 Westerink	143
[Plutarque ?] = Damascius I § 295 Westerink	155
[Plutarque ?] = Damascius I § 296 Westerink	157
Introduction à la section 217a–217l	160
217a Sandbach = Damascius II § 28.01 Westerink	160
217b Sandbach = Damascius II § 28.02 Westerink	162
217c Sandbach = Damascius II § 28.03 Westerink	163
217d Sandbach = Damascius II § 28.04 Westerink	164
217e Sandbach = Damascius II § 28.05 Westerink	164

217f Sandbach = Damascius II § 28.06 Westerink	165
217g Sandbach = Damascius II § 28.07 Westerink	166
217h Sandbach = Damascius II § 28.08 Westerink	167
217i Sandbach = Damascius II § 28.09 Westerink	168
217j Sandbach = Damascius II § 28.10 Westerink	169
217k Sandbach = Damascius II § 28.11 Westerink	169
217l Sandbach = Damascius II § 28.12 Westerink	170
4. Synthèse et hypothèses	173
4.1. Etat des lieux de la question de l'attribution à Plutarque	173
4.2. Eléments de datation	174
4.3. Eléments d'attribution	176
4.4. Quelques hypothèses sur l'œuvre originelle	179
4.4.1. Le Περὶ ψυχῆς et les traités apparentés	180
4.4.2. Un focus épistémologique ? Le τί τὸ συνιέναι ; et autres traités	183
4.4.3. La trace d'une des Σχολαὶ Ἀκαδημαϊκαί ? La dimension rhétorico-philosophique	185
4.5. De Plutarque à Damascius	188
Conclusion générale	193
Bibliographie	195