

Inhaltsverzeichnis

Seite

Vorwort für die Lehrer	5
Vorwort für die Schüler	7
 I. Grundlagen	 8
Die Spielkonzepte	8
Spiel mit Akkord- und Rhythmuskarten	9
Die Gitarre und ihre Teile	10
Sitz und Haltung	11
Rhythmische Erklärungen	12
So lernst du Gitarre spielen	14
Meine erste Übung – Der Wechselschlag	15
 II. Aller Anfang ist leicht!	 16
Die Leersaite g mit Wechselschlag	16
Die Leersaite b	17
Die Leersaite e	18
Patterns 1 + 2 für exakten Tirando-Wechselschlag	19
g und b	20
b und e	20
g und e	21
g, b, e	21
 III. Das Spiel beginnt	 22
1. Wackelpudding	22
2. A und g tun nicht weh	23
3. Merrily We Roll Along	24
4. Ein Regenlied	25
5. Easy Peasy.	26
6. Schlittenfahrt	27
7. Chocolate Drops	28
8. Snowflakes	29
9. Jack and Jill	30
10. Der Mond ist aufgegangen	31
11. Hänsel und Gretel.	32
12. Dreivierteltakt (Übung)	33
13. Humpty Dumpty	34
14. Stray Cats	35
Diese Töne kenne ich schon!	36
Akkordspiel – Die wichtigsten Gitarrenakkorde	37

IV. Der Daumen mischt sich ein	40
15. Die Giraffe	40
Pattern 3 für Wechselschlag mit Daumen und Arpeggien	41
16. In der Bäckerei	42
17. Ein Männlein steht im Walde	43
18. Monday Morning	44
19. Zweierlei	45
20. Warm-Up	46
21. Freier Daumen	47
Pattern 4 für Arpeggien <i>p i m</i>	47
22. Simple Solo	48
23. Two Friends	49
24. I've Got an Itch	50
25. Melody	51
26. Two and One	52
Pattern 5 für Arpeggien <i>p i m a</i> mit Variationen	52
27. Open Water	53
Pattern 6 + 7 + 8	54
28. Many Ants	55
29. Up and Down	56
30. Finger gegen Daumen	57
31. Carrom	58
Diese Töne kenne ich schon! (2)	59
32. Golden Eagle	60
33. The Sound of the Spring	61
34. Carillon	62
35. Sneaking Up	64
36. Die Affen rasen durch den Wald	65
37. Evening Concert	66
38. Number Seven	68
39. Ungarisches Lied	70
40. Ping Pong	71
41. Olé Olé	73
42. March of Elephants	75
43. Auld Lang Syne	77
44. House of the Rising Sun	79
Alle gelernten Töne auf einen Blick	81
 V. Anhang	 82
Die gelernten Akkorde als Übersicht in verschiedenen Tonarten	82
Schlaggitarren-Patterns für die rechte Hand	83