

INHALT

8	Sammeln. Bauen. Ausstellen: Das Kunsthaus Zürich
18	Die Sammlung: Themen, Kontraste, Narrationen
38	Koloniale Themen: Spiegelungen in alter und neuer Kunst
44	Von Claude Monet bis Ferdinand Hodler: Neue Blicke auf das Sichtbare
54	Von Alberto Giacometti zu Cy Twombly
62	Von Pop-Art zu Minimal
70	Kunst und Krieg: Baselitz, Munch, Denis
78	Zeitgenössische Kunst
92	Liste der abgebildeten Werke
95	Impressum