

# Inhalt

- 34 Kathrin Tiedemann  
**Unvorhergesehene Zusammenarbeit**
- 64 Hauke Heumann  
**Selbstverantwortete Texte**
- 72 Franck Edmond Yao alias Gadoukou la Star  
**Le podium est ma forêt/Die Bühne ist mein Wald**
- 82 Montserrat Gardó Castillo  
**Der in sich ruhende Raum – Abstraktion der Körper**
- 104 Monika Gintersdorfer  
**Strategien, Methoden und Stückentwicklung**
- 116 Knut Klaßen  
**Material/Objekt/Handlung/Licht**
- 124 Ted Gaier  
**Vom Unbehagen beim Schlussapplaus oder  
Wer klatscht aus welchem Grund?**
- 136 Ute Holl und Peter Ott  
**Dazwischen-Kommen. Dazwischen-Gehen.**
- 144 »Wir könnten Sachen machen, die bleibend sind.  
Aber die Struktur sieht es nicht vor.«  
Monika Gintersdorfer und Knut Klaßen im Gespräch  
mit Nadine Jessen
- 154 **Werkverzeichnis/Credits**
- 179 Impressum