

inhalt

- 34 Kathrin Tiedemann
Unvorhergesehene Zusammenarbeit
- 64 Hauke Heumann
Selbstverantwortete Texte
- 72 Franck Edmond Yao alias Gadoukou la Star
Le podium est ma fôret/Die Bühne ist mein Wald
- 82 Montserrat Gardó Castillo
Der in sich ruhende Raum - Abstraktion der Körper
- 104 Monika Gintersdorfer
Strategien, Methoden und Stückentwicklung
- 116 Knut Klaßen
Material/Objekt/Handlung/Licht
- 124 Ted Gaier
**Vom Unbehagen beim Schlussapplaus oder
Wer klatscht aus welchem Grund?**
- 136 Ute Holl und Peter Ott
Dazwischen-Kommen. Dazwischen-Gehen.
- 144 »**Wir könnten Sachen machen, die bleibend sind.
Aber die Struktur sieht es nicht vor.**«
Monika Gintersdorfer und Knut Klaßen im Gespräch
mit Nadine Jessen
- 154 **Werkverzeichnis/Credits**
- 179 **Impressum**