

Inhalt

Vorwort	7
1. Einleitung, Untersuchungsgebiet und Fragestellung	9
2. Materialbasis und Quellenkritik	13
1. Civitas-Hauptorte	14
2. Militärplätze: Kastelle und Kastellvici	19
3. Villen	34
4. Sammelfundstellen	37
5. Zusammenfassung	38
3. Mediterrane Warenimporte in Amphoren in das Umland von Mainz	43
1. Civitas-Hauptorte	43
2. Militärplätze: Kastelle und Kastellvici	46
3. Villen	49
4. Zusammenfassung	51
5. Überlegungen zu den Abnehmern der Importprodukte	52
4. Lokale Amphoren der Form Dressel 20 similis im Umland von Mainz	56
1. Bisherige Ergebnisse	56
2. Menge und zeitliche Einordnung der Imitationen im Mainzer Umland	57
3. Naturwissenschaftliche Analysen	59
Dünnschliffuntersuchungen und Nachbrennanalysen an obergermanischen Amphoren des Typs Dressel 20 similis von <i>Malgorzata Daszkiewicz und Ger- wulf Schneider</i>	63
4. Überlegungen zur Funktion der Dressel 20-Imitationen	68
5. Zusammenfassung	72
5. Keine Amphoren – keine Produkte? Oliventöpfe im Mainzer Umland	83
1. Fischsaucen- und Olivenamphoren in Mainz und dem Mainzer Umland	83
2. Oliventöpfe	83
3. Folgerung	85

6.	Quellenkritisch-methodische Überlegungen zu den Stempeln auf südspanischen Ölamphoren	86
1.	Quellenkritische Anmerkungen zu Materialgrundlage und Methode der Bewertung von Dressel 20-Stempeln	87
2.	Aus den Kinderschuhen: Die gestempelten südspanischen Ölamphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland	88
3.	Folgerung	92
7.	Was bleibt übrig? Rückstände primärer und sekundärer Nutzung in Amphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland	99
1.	Verpichungsrückstände	99
	Chemotaxonomische Untersuchungen von Verpichungen an römischen Amphoren aus Mainz und dem Mainzer Umland <i>von Klaus Ruthenberg</i>	99
2.	Kalkreste	105
	Untersuchungsbericht zu den Kalkproben aus Mainz und dem Mainzer Umland <i>von Karin Kraus</i>	107
8.	Zusammenfassung	110
	Summary	112
	Résumé	114
9.	Literatur	116
	Katalog der Amphoren aus dem Mainzer Umland	129
	Tafeln	357