

# INHALT

<b>VORWORT UND DANKSAGUNG</b>	<b>5</b>
Von Maarten Hesselt van Dinter	
<b>EINLEITUNG</b>	<b>9</b>
Die zerstörerischen Einflüsse des Westens	10
Die Grenzen der Forschung	12
Entstehung und Bedeutung der Tattoos	15
Aktuelle Trends im Westen	20
<b>1 EUROPA</b>	<b>23</b>
Archäologische Funde	24
Asiatische Einflüsse	25
<i>Ötzi – die Gletschermumie</i>	26
Griechische und römische Straftätowierungen	31
Britannia, Land der bemalten Menschen	32
<i>Straftätowierungen heute</i>	32
Christliche Bräuche im Mittelalter	37
<i>Moderne Tattoos der Katholiken im Balkan</i>	39
Wiederentdeckung durch die Forschung	40
Wachsende Tätowierpraxis unter Kriminellen und Prostituierten	43
Der japanische Einfluss auf die High Society	47
<i>Das elektrische Tätowieren dank Edisons Erfindung</i>	48
Die Emanzipierung des Tattoos	49
<b>2 CHINA UND JAPAN</b>	<b>55</b>
Ein Merkmal niedriger sozialer Stellung in China	58
Die Blütezeit dekorativer Tätowierkunst in Japan	60
<i>Das Aussterben der Stammestätowierungen</i>	61
<i>Von Liebespunkten zu Drachen und Tigern</i>	64
Ein Seitenzweig für das kulturelle Erbe	68
<b>3 SÜDOSTASIEN</b>	<b>71</b>
Die erotischen Motive der Hosen-Tattoos	73
<i>Einheimische und koloniale Straftätowierungen</i>	77
Magische Tier- und Göttertattoos	80
Stammesbrauchtum auf den chinesischen Inseln	81
Piercings und Tätowierungen auf den Philippinen	85
Tätowierte Webmuster	92
<i>Der Clownsmund der „haarigen Ainu“</i>	97

<b>4 INDONESIEN</b>	<b>99</b>	<b>9 LATEINAMERIKA</b>	<b>213</b>
<i>Tattoos, Kopffäger und Menschenopfer</i>	101	Die Kriegertattoos in Mittelamerika	215
Borneo: Inspiration für einen neuen Tribalismus	102	Karibische Kulte	216
Elegante Linien und Kurven auf Mentawai	110	Präkoloniales Brauchtum im Amazonasgebiet	219
Brandzeichen – Symbole männlicher Tapferkeit	111	<i>Sklaven - von Europäern gebrandmarkt und tätowiert</i>	220
		<i>Zwei typische Tattoos des Amazonas</i>	224
<b>5 INDIEN</b>	<b>119</b>	Geschmückte Frauen im Gran Chaco	229
Tattoos als hinduistische Kastenmale	120	<i>Tätowierte Inka-Mumien</i>	234
<i>Hennamalereien – ein Quell der Inspiration</i>	121		
<i>Zigeunerinnen – wandelnde Aushängeschilder für ihr Handwerk</i>	124	<b>10 NORDAMERIKA</b>	<b>237</b>
Die Kopffäger der Gebirgsstämme	127	Dekorative Tattoos	241
		Kriegersymbole und Ehrenmale	249
<b>6 OZEANIEN</b>	<b>135</b>	<i>Ehrenmale für privilegierte Krieger</i>	254
Polynesien	137	Clantotems	255
Europäische Tiermotive auf dem Vormarsch	138	<i>Tätowieren im Amerika der jüngeren Geschichte</i>	260
Die Furchen und Spiralen der Krieger	141		
<i>Der europäische Handel mit tätowierten Köpfen</i>	142	<b>11 ARKTIS</b>	<b>263</b>
Hosentattoos gegen Missionare	145	Eine Frage von Leben und Tod für die Inuit	264
Geometrische Figuren und Trauertattoos	150	<i>Eine bemerkenswerte Technik</i>	265
<i>Monatelange Tätowierung der Erstgeborenen</i>	151	Zeichen männlichen Heldennutts in Sibirien	269
Melanesien	156		
Frauen als lebendiger Schmuck	157	<b>BILDNACHWEIS</b>	<b>274</b>
Stilisierte Figuren und Geschlechterdesigns	160	<b>LITERATUR</b>	<b>275</b>
<i>Schmerzhaftc Tätowierungen im Schambereich</i>	165	<b>INDEX</b>	<b>291</b>
Mikronesien	166		
<i>Blaue Vulvatattoos</i>	168		
Tattoos und Baströcke werden verboten	168		
Religiöse Zeremonien und jugendliche Trends	172		
<b>7 DER MITTLERE OSTEN</b>	<b>177</b>		
Verbreitung durch Zigeuner und Beduinen	179		
<i>Die extravagante Tätowierkultur des alten Persiens</i>	179		
Schönheitsmale und die Verse des Koran	179		
<i>Straftätowierungen unter Saddam Hussein</i>	183		
<b>8 AFRIKA</b>	<b>185</b>		
Vereinzelte Punkte im Maghreb	187		
Altägyptische Tätowierbräuche	193		
<i>Die tätowierten Bräute der Toten</i>	194		
Narbentattoos in Schwarzafrika	197		
<i>Die Bräuche der Pygmäen gehen verloren</i>	208		