

Inhalt

Vorwort	9
 Herrschen in einer Brückenzeit	
Manfred Hollegger Maximilian I. (1459–1519) Schlaglichter auf einen »Papier-Kaiser« zwischen Macht und Ohnmacht, großen Plänen und ständigen Geldnöten	13
Wolfgang Schmale Das Europa Maximilians I.	23
Paul-Joachim Heinig Friedrich III. und Maximilian I. Gleiches und Ungleiches	33
Jan Hirschbiegel Herrschen mit Vertrauen durch Vertraute. Erfolgsrezept maximilianischer Herrschaftspraxis?	47
Volkhard Huth Agenten ›diesseitiger Weltgestaltung‹. Beobachtungen zum Personen- und Milieuprofil der Reformdiskurse und sozialen Erhebungen im Reich Maximilians I.	57
 Umfeld und Netzwerke	
Christina Antenhofer Maximilian und die Frauen. Bilder und Narrative	83
Sonja Dünnebeil Maximilian I. und der Orden vom Goldenen Vlies	101
Inge Wiesflecker-Friedhuber Kaiser Maximilian und der St. Georgs-Ritterorden	117

Heinz Noflatscher · Bence Péterfi
Der frühe Maximilian, das Haus Habsburg, der Hof und die Juden 129

Ursula Schattner-Rieser
Notizen zu zwei jüdisch-stämmigen Leibärzten im Umfeld Maximilians I.
Wegbereiter des humanistischen Interesses an der Hebraistik 157

Bildende Kunst und Memoria

Thomas Schauerte
Aus der Ferne nah.
Zu Kaiser Maximilians Verhältnis zur bildenden Kunst 171

Lukas Madersbacher
Das Wiener Familienbildnis Maximilians I.
Strategie und Wandlung einer dynastischen Inszenierung 183

Eva Michel
Der Triumph des Kaisers 201

Renate Prochno-Schinkel
Grabmäler im Vergleich.
Die burgundischen Valois und Maximilian 211

Literatur und Propaganda

Stephan Füssel
Kaiser Maximilian und die Medien seiner Zeit 229

Jan-Dirk Müller
Enea Silvio Piccolomini, Johannes Hinderbach und Maximilians *Weißkunig*.
Zu den Anfängen des Humanismus in Deutschland 245

Martin Wagendorfer
Johannes Fuchsmagen und seine Bücher – erste Einblicke in eine bisher kaum beachtete Büchersammlung 253

Dennis Wegener
Die Korrekturen Kaiser Maximilians I. an den *Theuerdank*-Drucken des Jahres 1517 und das handschriftlich
nachgetragene Kreuzzugskapitel 117 263

Vergnügen am Hof

Nicole Schwindt

Jenseits der Repräsentation.

Dimensionen und Funktionen informeller Musik bei Maximilian und in seiner Umgebung 275

Monika Fink · Jadwiga Nowaczek

Maximilian I. und der Tanz 285

Staatliche Verdichtung

Christian Lackner

Finanzen und Finanzfachleute Maximilians 301

Martin P. Schennach

*Darein numals unns als regierenden herren und landsfürsten, auch als liebhaber der gerechtikait [...] zu sehen
gepürt.*

Maximilian I. und das Rechtswesen 315

Christoph Haidacher

Und so dieselben brief und bullen alle geregistriert sind.

Notizen zum Archivwesen im Zeitalter Maximilians I. 327

Nadja Krajcek

Die Kopialbücher der oberösterreichischen Kammer unter Maximilian I. 333

Maximilian und Europa

Friedrich Edelmayer

Maximilian I., die Casa de Austria und die iberischen Monarchien 349

Christina Lutter

Maximilians I. Politik in Italien 355

Marija Wakounig

Maximilian I. und (Nord-)Osteuropa 367

Peter Niederhäuser

Eine schwierige Nachbarschaft?

Maximilian und die eidgenössischen Orte 379

Das Heilige Römische Reich und die Erbländer

Dietmar Heil	
Im Angesicht des Monsters.	
Kaiser Maximilian I. und das Heilige Römische Reich	393
Reinhard Seyboth	
Kaiser Maximilian I. und die Reichstage	407
Jelle Haemers	
A troubled marriage.	
Maximilian and the Low Countries	421
Alois Niederstätter	
Maximilian I. und »Oberösterreich«	433
Markus J. Wenninger	
Ein gut und langfristig vorbereiteter Coup.	
Die Erwerbung der Grafschaft Görz durch König Maximilian im Jahr 1500	443
Roland Schöffner	
Maximilian I. und »Innerösterreich«	457
Andreas Zajic	
<i>Le principal tiltre, le plus beau et riche pays de tous les autres d'icelle nostre maison d'Autriche.</i>	
Maximilian I. und das (Erz-)Herzogtum Österreich (unter der Enns)	469
Walter Aspernig	
Maximilian I., Polheim und Wels	491
 Verzeichnisse	
Siglenverzeichnis	515
Orts- und Namensregister	519