

Inhaltsverzeichnis

Susanne LEPSIUS

Einleitung	1
------------------	---

I. Glossierungs- und Kommentierungstechniken in Bologna

Sara MENZINGER

Interazione tra testo e ‚citazione‘ nella dottrina giuridica civilistica: secoli XII e XIII	15
--	----

Luca LOSCHIAVO

I glossatori di fronte alle Novelle di Giustiniano	27
--	----

Tammo WALLINGA

Die <i>Lectura Institutionum</i> des Johannes Bassianus – ein Editionsprojekt	47
---	----

II. Praktische Bedürfnisse zur wissenschaftlichen Bearbeitung einheimischen Rechts: europäische Schlaglichter

Magnus RYAN

Lombardist Glosses on Feudal Custom: Text, Gloss and <i>Usus Feudi</i>	65
--	----

Bernd KANNOWSKI

Der Sachsenspiegel als Glosse? Über die Rechtsquellenlehre des Johann von Buch anhand erbrechtlicher Beispiele	81
---	----

Lorenzo TANZINI

Glosse statutarie nelle città comunali e nelle città meridionali: un confronto	101
--	-----

Mario ASCHERI

Lo statuto del Comune di Siena in età moderna. Il ms. XVI-A 219 del Circolo giuridico e la sua glossa impossibile	121
--	-----

III. Gesetzgebungstechnik und Glossierungsbedürfnisse im Königreich Sizilien

Horst ENZENSBERGER

Kommentare im Namen des Königs? – Gesetzespublikationen in Urkundenform unter König Wilhelm II. von Sizilien ...	143
---	-----

Susanne LEPSIUS

Systematisieren und Glossieren. Bestimmungen zu Richtern und Gerichtsverfahren in den Konstitutionen von Melfi und ihre Bearbeitung im ältesten Glossenapparat zum <i>Liber Augustalis</i>	165
--	-----

Beatrice PASCIUTA

Tra diritto e politica: Andrea da Isernia e la *Lectura* al *Liber Augustalis* 217

IV. Forschungs- und Editionsfragen im Umgang mit juristischen Glossenapparaten

Gero R. DOLEZALEK

Die Literaturgattung ‚Apparatus glossarum‘ in der juristischen Literatur
des Mittelalters 237

Michele SPADACCINI

L'edizione di glosse tra discipline umanistiche e tecnologie informatiche 267

Emanuele CONTE

The centre and the margins of the jungle of glossed manuscripts 287

Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger 303

Register 305