

Inhalt

Teil I: Prä- und postoperative Phasen bei an Kehlkopfkrebs erkrankten Menschen	2	Die Diagnose Krebs	21		
	2.1	Erste Auseinandersetzung des Patienten mit der Erkrankung ...	22		
		Gespräch zwischen Arzt und Patient	22		
		Reaktionen des Patienten	22		
		Reaktionen des sozialen Umfelds	23		
1	Präoperative Phase	3	2.2	Medizinische/therapeutische Behandlungsmaßnahmen	24
1.1	Anatomie des Kehlkopfes	4	2.2.1	Aufklärung durch den Arzt	24
1.1.1	Kehlkopfmuskulatur	4		Angemessene Aufklärung	24
1.1.2	Kehlkopfnnervation	4		Äußere Rahmenbedingungen	24
1.1.3	Blut- und Lymphgefäßversorgung	5		Position des aufklärenden Arztes	25
1.2	Funktionen des Kehlkopfes	5	2.2.2	Präoperatives Gespräch durch die Logopädin	26
1.3	Ätiologie maligner Kehlkopftumoren	7		Inhalte des Gespräches	26
1.3.1	Pathogenetische Faktoren	7	2.2.3	Primäre Bestrahlung (Radiatio)	27
1.3.2	Demografische und soziologische Daten	8		Ziel	28
	Häufigkeit, Geschlechts- und Altersverteilung der an Kehlkopftumor Erkrankten	8		Indikation	28
	Soziologische Angaben	8		Durchführung	28
1.4	Symptomatik und ärztliche Diagnostik des Larynxkarzinoms	9	2.2.4	Nebenwirkungen	29
1.4.1	Symptome	9		Teilresektion/minimal-invasive Verfahren	29
1.4.2	Medizinische Untersuchungsmethoden bei Verdacht auf Kehlkopfkarzinom	10	2.2.5	Totale Laryngektomie	29
	Spezielle laryngologische Untersuchungsmethoden	10	2.2.6	Chirurgische Stimmrehabilitation	34
	Weitere Untersuchungsmethoden	12		Primäre chirurgische Stimmrehabilitation	34
1.4.3	Differenzialdiagnose des Larynxkarzinoms	14	2.2.7	Sekundäre chirurgische Stimmrehabilitation	35
1.5	Staging des Larynxkarzinoms	15		Halsweichteilausräumung (Neck dissection)	36
1.5.1	Einteilung nach Ausdehnung – TNM-Klassifikation	15	3	Postoperative Phase	39
1.5.2	Einteilung nach anatomischen Zonen	15	3.1	Postoperative Funktionsveränderungen	41
	Supraglottisches Karzinom	15	3.1.1	Funktionsbereich Nase	41
	Glottisches Karzinom	15	3.1.2	Funktionsbereich Mund	41
	Subglottisches Karzinom	17	3.1.3	Funktionsbereich Kehlkopf	42
	Hypopharynxkarzinom	18	3.1.4	Weitere Veränderungen	43
1.5.3	Lymphknotenmetastasen	18	3.2	Aufwachen aus der Narkose	45
1.5.4	Fernmetastasen bei Larynxkarzinom	18	3.3	Stationäre logopädische Betreuung	47

3.3.1	Postoperativer Kontakt zwischen Logopädin und Patient	47	Teil II: Logopädische Therapie	
3.3.2	Angehörigenberatung	48		
3.4	Interdisziplinäre Betreuung	51		
3.4.1	Logopädin	51	4 Einführende Aspekte	79
3.4.2	Arzt	51	4.1 ICF in der logopädischen Therapie	80
3.4.3	Pflegepersonal	52	4.1.1 ICF in der Stimmdiagnostik	80
3.4.4	Medizinprodukteberater/ Hilfsmittel	53	4.1.2 Spezielle Aspekte der ICF in der Therapie mit laryngektomierten Menschen	82
3.4.5	Selbsthilfegruppe und Klinikbetreuer	56	4.2 Auseinandersetzung der Logopädin mit dem Thema Krebs	83
3.4.6	Sozialarbeiter	57	4.3 Therapeutisches Setting	84
3.4.7	Psychologe	58	4.3.1 Einzeltherapie	84
3.4.8	Seelsorger	58	4.3.2 Stationäre Therapie	85
3.5	Entlassung aus dem Krankenhaus	59	4.3.3 Ambulante Therapie/Therapie in der logopädischen Praxis	85
3.5.1	Adaptation im Alltag	59	4.3.4 Hausbesuch	85
3.5.2	Körperliche Betätigung und Mobilität	61	4.3.5 Gruppentherapie	86
3.5.3	Intimität	62	4.3.6 Sitzordnung	86
3.6	Logopädische Therapie – Kurzüberblick	63		
3.7	Interdisziplinäre Nachbehandlung	64	5 Initiale Therapiephase	89
3.7.1	Postoperative Bestrahlung (Radiatio)	64	5.1 Logopädisches Erstgespräch	90
3.7.2	Chemotherapie	66	5.1.1 Inhalte des Erstgespräches	90
	Präoperativ	66	5.1.2 Bedeutung des Pseudoflüsterns	92
	Postoperativ	67	Übungen zum Pseudoflüstern	93
3.7.3	Onkologische Nachsorge	67	5.2 Logopädische Diagnostik	93
3.7.4	Lymphdrainage	68	5.2.1 Logopädische Anamneseerhebung	94
3.7.5	Physiotherapie	69	5.2.2 Logopädische Befunderhebung	96
3.7.6	Ernährungsberatung	70	5.2.3 Sprechen mit der elektronischen Sprechhilfe	97
	Maßnahmen bei erschwerter Nahrungsaufnahme	70	Sprechen mit der Klassischen Ösophagusstimme	98
3.7.7	Schmerztherapie	72	Sprechen mit der Shunt-Ventil-Ösophagusstimme	98
3.8	Anschlussheilbehandlung (AHB) und Rehabilitationsmaßnahmen	75	Beurteilungskriterien und Testverfahren	99
			6 Bausteine logopädischer Therapie	105
			6.1 Gespräch	106
			6.1.1 Kommunikative Erste-Hilfe-Maßnahmen	106
			6.1.2 Gesprächsführung	108

6.2	Körperwahrnehmung –Haltung – Tonus	110	8.2.3	Interpersonelle Faktoren	140
6.3	Atmung	113	8.3	Therapieaufbau	140
6.4	Artikulation	115	8.4	Anbahnungsphase	140
6.5	Mimik und Gestik	116	8.4.1	Methodenunabhängiges Experimentieren	141
6.6	Auditive Eigenwahrnehmung	117	8.4.2	Methodenabhängiges Experimentieren	143
7	Elektronische Sprechhilfe	119	8.4.3	Indikation zur Methodenwahl ...	146
7.1	Funktionsprinzip	120	8.5	Stabilisierungsphase der Injektions- / Verschlusslaut-injektionsmethode	148
7.2	Indikation/Kontraindikation	121			
7.3	Die digitale Sprechhilfe (Servox digital)	122	8.5.1	Stabilisierung der Injektion/ Verschlusslautinjektion	148
7.3.1	Hard- und Software- Voraussetzungen	122	8.5.2	Problembereiche bei Ölau/Ölab bei Injektion/Verschlusslautinjektion	149
7.3.2	Einstelloptionen (Servox digital)	122	8.5.3	Koordination von Atmung und Sprechablauf	151
7.3.3	Patientenspezifische Datenspeicherung	124	8.5.4	Bedeutung der Verschlusslautinjektion	154
7.4	Therapieaufbau	125			
7.5	Anbahnungsphase	125	8.6	Stabilisierungsphase	
7.5.1	Demonstration der Sprechhilfe und technische Grundeinstellung mit der Therapeutin	125	8.6.1	der Inhalationsmethode	155
7.5.2	Handhabung des Gerätes/Ansatzstelle	125	8.6.2	Stabilisierung der Inhalation	155
7.5.3	Koordination von sprechsynchrone Tongebung ...	127	8.6.3	Problembereiche bei der Ölau/Ölab bei Inhalation	157
7.5.4	Koordination von Atmung und Sprechablauf	127	8.7	Koordination von Atmung und Sprechablauf	157
7.6	Stabilisierungsphase mit Taster A	128		1. Ösophagustonbeschleunigung .	161
7.6.1	Erweiterung der Äußerungslängen	128	8.7.1	2. Ösophagustonverlängerung ...	161
7.6.2	Erarbeitung prosodischer Parameter	129	8.7.2	Methodenidentische Therapieinhalte	161
7.7	Stabilisierungsphase mit Taster A und B (Betonungston)	131	8.7.3	Erweiterung der Äußerungslängen	161
				Erarbeitung prosodischer Parameter	166
8	Klassische Ösophagusstimme	133	9	Shunt-Ventil-Ösophagusstimme ...	173
8.1	Funktionsprinzip	134	9.1	Funktionsprinzip	174
8.1.1	Funktionsprinzip der Injektions- / Verschlusslautinjektionsmethode	136	9.2	Indikation/Kontraindikation	174
8.1.2	Funktionsprinzip der Inhalationsmethode	137	9.3	Mögliche Probleme, Komplikationen und Lösungsvorschläge	175
8.2	Indikation/Kontraindikation	138	9.4	Produktübersicht	
8.2.1	Medizinische Faktoren	139	9.5	und Handhabung	177
8.2.2	Intrapersonelle Faktoren	140		Therapieaufbau	178

9.6	Anbahnungsphase der Shunt-Ventil-Ösophagusstimme	178	14.4	Schaubilder	218
	Erster Phonationsversuch	178	14.4.1	Anatomische Situation prä- und postoperativ	218
9.7	Stabilisierungsphase der Shunt-Ventil-Ösophagusstimme	179	14.4.2	Funktionsprinzip der Elektronischen Sprechhilfe	219
9.7.1	Tracheostomaverschluss	179	14.4.3	Funktionsprinzip der Klassischen Ösophagusstimme	219
9.7.2	Regulierung des Anblasendruckes	182	14.4.4	Funktionsprinzip der Shunt-Ventil-Ösophagusstimme	220
9.7.3	Koordination von Atmung und Sprechablauf	183	14.4.5	Tracheostoma	221
9.7.4	Erweiterung der Äußerungslängen	184	14.4.6	PC-Maske	221
9.7.5	Erarbeitung prosodischer Parameter	184	14.4.7	Provox-Vega	222
			14.4.8	Candidabelag	222
			14.5	Adressen	223
10	Rahmenplan	187			
10.1	Elektronische Sprechhilfe	189	15	Literatur	225
10.2	Klassische Ösophagusstimme ...	190			
10.3	Shunt-Ventil-Ösophagusstimme ..	191	16	Sachverzeichnis	228
11	Transferphase	193			
11.1	Methoden der Transferphase	194			
11.1.1	Training alltagsrelevanter Situationen	194			
11.1.2	Häusliches Training	195			
11.1.3	In-vivo-Arbeit	196			
12	Vergleich und Diskussion	199			
	der Stimmtechniken	199			
12.1	Ösophagusstimme (Klassisch und mit Shunt-Ventil)	200			
12.2	Elektronische Sprechhilfe	200			
12.3	Resümee	200			
13	Aspekte der Lebensqualität	205			
13.1	Lebensqualität definieren	206			
13.2	Lebensqualität neu entdecken ...	206			
13.3	Rolle der Logopädie	206			
13.4	Resümee	207			
14	Anhang	209			
14.1	Logopädische Anamneseerhebung nach Laryngektomie	210			
14.2	Logopädische Befunderhebung nach Laryngektomie	211			
14.3	Wortlisten	213			