

INHALT

DIE REGION 11

GESCHICHTE DES STIFTES ST. PAUL 19

- Von den Sieghardingern zu den Spanheimern 20
- Die ersten Mönche kamen aus Hirsau 22
- Die erste Blüte im Mittelalter 27
- Schwere Zeiten für das Kloster 34
- Abt Hieronymus Marchstaller – Der Neubeginn 39
- Das barocke Klosterleben 42
- Die Säkularisation 44
- Wiederbesiedelung durch Mönche aus St. Blasien im Schwarzwald 50
- Das 20. und 21. Jahrhundert 52

DIE ROMANISCHE BASILIKA 65

- Zur Baugeschichte 65
- Der Außenbau 68
- Die Westtürme 72
- Die beiden mittelalterlichen Portale 76
- Der Innenraum der Stiftskirche 84
- Die Bauzeit der romanischen Kirche 92
- Die künstlerische Ausstattung der Kirche 93

DIE KLOSTERGEBÄUDE 135

Baugeschichte 135

Die Ausstattung der Räume 145

Der Hemisphärensaal 157

DIE SAMMLUNGEN 169

Die Bibliotheken 169

Die Kunst- und Wunderkammer 203

Die Schatzkammer 224

Die Gemäldegalerie 246

Die graphische Sammlung 264

Die Sammlung Paulus Kaimbacher 276

Die Paramentenkammer 278

Die numismatische Sammlung 285

DIE BENEDIKTINER – GÄRTNER EUROPAS 293

DAS SCHULWESEN IN ST. PAUL 299

DER BENEDIKTINERORDEN 305

Die Ausbreitung des Benediktinerordens 308

Das Leben der Benediktinermönche heute 318

LITERATURVERZEICHNIS 329

DER AUTOR 333

BILDNACHWEIS 334