

INHALT

DIE REGION 11

GESCHICHTE DES STIFTES ST. PAUL 19

- Von den Sieghardingern zu den Spanheimern 20
- Die ersten Mönche kamen aus Hirsau 22
- Die erste Blüte im Mittelalter 27
- Schwere Zeiten für das Kloster 34
- Abt Hieronymus Marchstaller – Der Neubeginn 39
- Das barocke Klosterleben 42
- Die Säkularisation 44
- Wiederbesiedlung durch Mönche aus St. Blasien im Schwarzwald 50
- Das 20. und 21. Jahrhundert 52

DIE ROMANISCHE BASILIKA 65

- Zur Baugeschichte 65
- Der Außenbau 68
- Die Westtürme 72
- Die beiden mittelalterlichen Portale 76
- Der Innenraum der Stiftskirche 84
- Die Bauzeit der romanischen Kirche 92
- Die künstlerische Ausstattung der Kirche 93

DIE KLOSTERGEBÄUDE 135

- Baugeschichte 135
- Die Ausstattung der Räume 145
- Der Hemisphärensaal 157

DIE SAMMLUNGEN 169

- Die Bibliotheken 169
- Die Kunst- und Wunderkammer 203
- Die Schatzkammer 224
- Die Gemäldegalerie 246
- Die graphische Sammlung 264
- Die Sammlung Paulus Kaimbacher 276
- Die Paramentenkammer 278
- Die numismatische Sammlung 285

DIE BENEDIKTINER – GÄRTNER EUROPAS 293

DAS SCHULWESEN IN ST. PAUL 299

DER BENEDIKTINERORDEN 305

- Die Ausbreitung des Benediktinerordens 308
- Das Leben der Benediktinermönche heute 318

LITERATURVERZEICHNIS 329

DER AUTOR 333

BILDNACHWEIS 334