

## Inhalt

- 7 *Wilhelm Füßl*  
Das Gemeinschaftsprojekt DigiPortA – Ziele und Perspektiven
- 21 *Claudia Valter*  
Das druckgrafische Porträt im 19. und frühen 20. Jahrhundert in Deutschland
- 39 *Fabienne Huguenin*  
Porträts von Ingenieuren – Ikonografie und Attribute
- 71 *Michael Farrenkopf / Stefan Przigoda*  
Visuelle Präsentationsformen bergbaulicher Eliten  
zwischen privater Erinnerung und öffentlicher Darstellung
- 87 *Birgit Jooss*  
Ein ganzes Leben in einem Buch.  
Das Fotoalbum des Malers Conrad Felixmüller
- 101 *Harald Engler*  
Architektur ohne Architekten? Biografische Spurensicherung,  
Netzwerk- und Generationenforschung zu DDR-Planern
- 119 *Agnese Bergholde-Wolf*  
Baltische Porträts in DigiPortA – Grundlagen für Forschungen  
zu Personen sowie zum materiellen Kulturerbe baltischer Länder
- 129 *Gwendolin Julia Schneider*  
Die Fotografie – das Abbild der besten aller möglichen Welten  
oder die beste aller Möglichkeiten abzubilden?

## Anhang

- 145 Personenregister  
148 Autorinnen und Autoren