

INHALT

Vorwort	13
Einleitung	17
Der Sivaismus von Kaschmir	17
Tantrismus	21
Geschichte und Quellen	28
Abhinavagupta: Leben und Werk	33
Śiva: Das Spiel seiner Freiheit	42
Die Metaphysik des Trika	46
Śivaitische und christliche Mystik	47
Zur Textauswahl	51
I. Teil: Die Essenz der Tantras: <i>Tantrasāra</i>	55
Einführung	57
Der Text	57
Die Heilswege	60
Der weglose Weg: <i>anupāya</i>	67
Der göttliche Weg: <i>sāmbhava upāya</i>	69
Der Weg der Energie: <i>sāktopāya</i>	70
Der individuelle Weg: <i>ānava upāya</i>	71
Der erste Tag: Die Unterscheidung der Erkenntnis ..	74
Einführung	74
Text	76
Vorrede	79
Der zweite Tag: Der unvermittelte Weg	81
Einführung	81
Text	83
Der dritte Tag: Der göttliche Weg	84
Einführung	84

Text.....	89
Der vierte Tag: Der Weg der göttlichen Energie	94
Einführung	94
Text.....	97
Der fünfte Tag: Der individuelle Weg	104
Einführung	104
Text.....	111
Der elfte Tag: Über die Gnade	118
Einführung	118
Text.....	123
Der zwölften Tag: Das Bad der Reinigung	130
Einführung	130
Text.....	132
II. Teil Hymnen an das Absolute: Stotras	135
Einführung	137
Hymne an Śiva: <i>Bhairavastava</i>	147
Einführung	147
Text und Transkription	151
Übersetzung	153
Acht Verse über das Unübertreffliche: <i>Anuttarāśṭikā</i>	155
Einführung	155
Text und Transkription	161
Übersetzung	163
Die Gabe der Erfahrung: <i>Anubhavanivedana</i>	166
Einführung	166
Text und Transkription	169
Übersetzung	170
Zwanzig Verse über die Große Lehre: <i>Mahopadeśā-vimśatikā</i>	172
Einführung	172
Text und Transkription	176
Übersetzung	179
Zwölf Verse über die höchste Wirklichkeit: <i>Paramārtha-Dvādaśikā</i>	182
Einführung	182

Text und Transkription	186
Übersetzung	189
Fünfzehn Verse über die Erkenntnis: <i>Bodhapañca-daśikā</i>	193
Einführung	193
Text und Transkription	196
Übersetzung	198
Betrachtung über die höchste Wirklichkeit: <i>Paramarthacarā</i>	201
Einführung	201
Text und Transkription	202
Übersetzung	204
Hymne an das Rad der Gottheiten im Leib: <i>Dehasthadevatācakra-Stotra</i>	206
Einführung	206
Text und Transkription	212
Übersetzung	215
Die Göttin des Bewusstseins: Hymnen-Fragmente ..	219
Einführung	219
1. Fragment: Das Feuer der Erleuchtung	219
<i>Einführung</i>	219
<i>Text und Transkription</i>	220
<i>Übersetzung</i>	221
2. Fragment: Von der unzertrennlichen Einheit von Śiva und Śakti	222
<i>Einführung</i>	222
<i>Text und Transkription</i>	223
<i>Übersetzung</i>	223
Zur Transkription und Aussprache der Sanskrit-Wörter	225
Glossar	226
Abkürzungen	237
Literaturverzeichnis	238
Bildnachweise	249
Dank	250