

INHALT

Einleitung – Zum Buch	08
-----------------------	----

KAPITEL 1 | GRUNDLAGEN

Material & Werkzeug	12
Vorbereitung	14
Erste Striche	16

KAPITEL 2 | SCHRIFTEN

Römisch-historisch	
Versalien Sketch , Majuskel	20
Capitalis Quadrata , Majuskel	22
Poströmisch-historisch	
Unziale modern , Majuskel	24
Unziale gotisch , Majuskel	26
Gebrochen-gotisch	
Textura modern , Majuskel	28
Textura modern , Minuskel	30
Schwabacher modern , Majuskel	32
Schwabacher modern , Minuskel	34
Bastarda , Majuskel	36
Bastarda , Minuskel	38
Renaissance	
Foundational Hand , Majuskel	40
Foundational Hand , Minuskel	42
Stitch , Majuskel	44
Stitch , Minuskel	46
Art Nouveau	
Jugendstil #1 , Majuskel	48
Jugendstil #2 , Majuskel	50
Jugendstil #2 , Minuskel	52
Jugendstil #3 , Majuskel	54
Jugendstil #3 , Minuskel	56
Bauhaus #1 , Majuskel	58
Bauhaus #2 , Majuskel	60
Bauhaus #2 , Minuskel	62
Neuland , Majuskel	64

Modern & Dekorativ	
Sethline , Majuskel	66
Sethline , Minuskel	68
Twistline , Majuskel	70
Twistline , Minuskel	72
Broadway , Majuskel	74
Allegra Black , Minuskel	76
Rustic Hand , Minuskel	78
Pipe , Minuskel	80
Rough Hand , Majuskel	82
Rough Hand , Minuskel	84

KAPITEL 3 | RESSOURCEN

Schmuckelemente	
Schnörkel	88
Swashes	90
Schnörkel-Inspirationen	92
Troubleshooting	94
Material-Ressourcen	95
Wortübungsliste	96