

# D

Vorwort, Tulga Beyerle  
 Grußwort, Hortensia Völckers, Alexander Farenholtz  
 Das Auge der Masse. Die Demokratisierung  
 der Fotografie durch die Amateure, Esther Ruelfs

## I

Wider alle Regeln, Sven Schumacher  
 Fehler als System, Bernd Stiegler

## II

Die eigene Lebenswelt, Esther Ruelfs 46  
 Den Körper zum Bild gemacht. Fotografische  
 Leidenschaften von Amateuren, Susanne Regener 98  
*Es kommt der neue Algorithmus!* Fotofilter und  
 kollektive Normalisierungen, Ulrike Bergermann 104

## III

Gesellschaft verändern, Florentine Muhry 130  
 Fotografischer Aktivismus, zivilgesellschaftliche  
 Zeugenschaft und gemeinschaftliche Bildpolitik im  
 Zeichen digitaler Vernetzung, Susanne Holschbach 170  
 Biografien, Zeitschriften 176  
 Dank 207  
 Impressum, Bildnachweis 208

# E

4 Foreword, Tulga Beyerle 182  
 6 Word of welcome, Hortensia Völckers,  
 Alexander Farenholtz 182  
 8 The Eye of the Masses: The Democratization  
 of Photography by Amateurs, Esther Ruelfs 183  
 Against All the Rules, Sven Schumacher 187  
 Mistakes as a System, Bernd Stiegler 187  
 The World All Around You, Esther Ruelfs 190  
 The Body Turned into a Picture: Amateur Photographic  
 Passions, Susanne Regener 191  
*Here Comes the New Algorithm!* Photo Filters and  
 Collective Normalizations, Ulrike Bergermann 194  
 40 Changing Society, Florentine Muhry 197  
 Photographic Activism, Civil Testimony, and  
 Collaborative Visual Politics under the Banner  
 of Digital Connectivity, Susanne Holschbach 198  
 Biographies, Periodicals 201  
 Acknowledgements 207  
 Imprint, Photo Credits 208