

Thordis Hennings

# Einführung in das Mittelhochdeutsche



Walter de Gruyter · Berlin · New York  
2001

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	V
<b>I. Einleitung</b> .....	1
1. <b>Grundbegriffe der Allgemeinen Sprachwissenschaft</b> .	1
2. <b>Grundbegriffe des Schriftsystems (Graphematik) und die Beschreibung des mittelhochdeutschen Phonemsystems</b> .....	5
3. <b>Der Begriff „Mittelhochdeutsch“</b> .....	11
3.1 Zeitliche Gliederung (Periodisierung) .....	11
3.2 Geographische Gliederung .....	18
3.3 Die sprachliche Verwandtschaft des Deutschen (Indogermanisch – Germanisch – Deutsch) ...	20
4. <b>Aussprachekonventionen</b> .....	31
4.1 Vokale .....	31
4.2 Konsonanten .....	32
5. <b>Lautwandelerscheinungen vom Mittelhochdeutschen zum (Früh)-Neuhochdeutschen</b> .....	35
5.1 Die wichtigsten Lautwandelerscheinungen im Vokalismus .....	35
5.1.1 Quantitative Veränderungen .....	35
5.1.2 Qualitative Veränderungen .....	38
5.2 Die wichtigsten Lautwandelerscheinungen ...	41
im Konsonantismus .....	41
<b>II. Historische Phonologie/Morphologie</b> .....	45
1. <b>Lautwechselercheinungen innerhalb des Mittelhochdeutschen und deren sprachhistorische Erklärung</b> .	45
1.1 Lautwechselercheinungen im Vokalismus ...	46
1.1.1 Vokalwechsel infolge des Ablauts .....	46
1.1.2 Vokalwechsel infolge der nordwestgermanischen Hebung .....	48
1.1.3 Vokalwechsel infolge der nordwestgermanischen Senkung/Brechung .....	51
1.1.4 Vokalwechsel infolge von Umlauten .....	55

1.2	Lautwechsellerscheinungen im Konsonantismus	61
1.2.1	Konsonantenwechsel infolge der mittelhochdeutschen Auslautverhärtung	62
1.2.2	Konsonantenwechsel infolge der mittelhochdeutschen Lenisierung	63
1.2.3	Konsonantenwechsel infolge von Kontraktionen	64
1.2.4	Der Grammatische Wechsel infolge des Vernerschen Gesetzes	65
<b>2.</b>	<b>Starke Verben</b>	72
2.1	Die Ablautreihen I-V	73
2.1.1	Ausnahmen in der zweiten Ablautreihe	80
2.1.2	Ausnahmen in der vierten Ablautreihe	81
2.1.3	Ausnahmen in der fünften Ablautreihe	82
2.2	Die Ablautreihen VI und VII	83
2.3	Die mittelhochdeutschen Flexionsformen der starken Verben	88
<b>3.</b>	<b>Schwache Verben</b>	91
3.1	Die Klasse der <i>jan</i> -Verben	95
3.1.1	Kurzwurzlige <i>jan</i> -Verben	97
3.1.2	Langwurzlige <i>jan</i> -Verben	99
3.2	Die Klasse der ahd. <i>ôn</i> -/ <i>ên</i> -Verben	109
<b>4.</b>	<b>Unregelmäßige Verben</b>	111
4.1	Perfektive Verben	111
4.2	Die Mischverben <i>bringen</i> und <i>beginnen</i>	113
4.3	<i>wellen</i>	114
4.4	Wurzelverben ( <i>mi</i> -Verben)	116
4.4.1	<i>sîn</i>	116
4.4.2	<i>tuon</i>	118
4.4.3	<i>stân</i> / <i>stên</i>	119
4.4.4	<i>gân</i> / <i>gên</i>	120
4.5	Kontrahierte Verben	121
4.5.1	<i>hân</i>	121
4.5.2	<i>lân</i>	123
4.6	Präterito-Präsentien	123
<b>5.</b>	<b>Substantiva</b>	133
5.1	Die vokalische Deklination	136

5.1.1	Die <i>ô</i> -Deklination .....	138
5.1.2	Die <i>a</i> -Deklination .....	141
5.1.3	Die <i>i</i> -Deklination .....	144
5.2	Die konsonantische Deklination.....	150
5.2.1	Die schwache <i>n</i> -Deklination .....	150
5.2.2	Die Reste anderer indogermanischer konsonantischer Deklinationsklassen .....	153
5.2.3	Die athematische Deklination (Wurzelnomina).....	156
<b>6.</b>	<b>Adjektiva</b> .....	157
6.1	Die starke Adjektivflexion .....	157
6.2	Die schwache Adjektivflexion .....	160
6.3	Steigerung der Adjektiva .....	161
6.4	Adjektivadverbia .....	163
<b>7.</b>	<b>Pronomina</b> .....	166
7.1	Das Personal- und Reflexivpronomen .....	167
7.2	Das Possessivpronomen .....	170
7.3	Das Demonstrativpronomen .....	170
7.4	Das Interrogativpronomen .....	172
7.5	Das Relativpronomen .....	173
7.6	Das Indefinitpronomen .....	173
<b>8.</b>	<b>Numeralia</b> .....	174
<b>III.</b>	<b>Metrik</b> .....	179
<b>IV.</b>	<b>Syntax</b> .....	191
<b>1.</b>	<b>Kasusgebrauch</b> .....	191
1.1	Akkusativ .....	191
1.2	Genitiv .....	192
2.	Die wichtigsten nebensatzeinleitenden Konjunktionen	194
3.	Subjekt und Prädikat .....	196
4.	Die Negation im Mittelhochdeutschen .....	197
4.1	Die Entwicklung der Negation vom Alt- zum Mittelhochdeutschen .....	197
4.2	Ausdrucksmittel und Verwendungsweisen der Negation im Mittelhochdeutschen .....	198

<b>V.    Semantik</b> .....	205
<b>VI.   Anhang</b> .....	213
1. <b>Musterübersetzung</b> .....	213
2. <b>Lösungen zu den Übungsaufgaben</b> .....	218
3. <b>Tabellarische Übersicht über die Entwicklung          der Vokale und Konsonanten vom          Indogermanischen bis zum Mittelhochdeutschen</b> .	228
3.1    Vokale .....	228
3.2    Konsonanten (mit Ausnahme der Sonanten) ..	232
4. <b>Abkürzungen</b> .....	236
5. <b>Literatur</b> .....	238
<b>VII. Register</b> .....	242