

Alexander Mehlmann

Mathematische Seitensprünge

**Ein unbeschwerter Ausflug in das Wunderland
zwischen Mathematik und Literatur**



Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----------|
| Bildverzeichnis | xi |
| 1 Verführerische Mathematik | 1 |
| 1.1 Die Rinder des Sonnengottes | 3 |
| 1.2 Die Geometrie der Hölle | 10 |
| 1.3 Die Systematik des Canzoniere | 15 |
| 1.4 Tartaglias poetische Formel | 20 |
| 2 Archaische Mathematik | 25 |
| 2.1 Amphitryon im Doppelpack | 27 |
| 2.2 Herakles und die Mathematik | 33 |
| 2.3 Der Wahnsinn des Odysseus | 39 |
| 3 Schelmische Mathematik | 45 |
| 3.1 Der Schatten der Vampire | 47 |
| 3.2 Keine Faustregel für Mephisto | 54 |
| 4 Theatralische Mathematik | 67 |
| 4.1 Die Mathematik des Thespiskarrens | 69 |
| 4.2 Ein Countdown für Duellanten | 73 |
| 5 Spielerische Mathematik | 79 |
| 5.1 Der Preis der Verdammnis | 81 |
| 5.2 Der Fluch der Unumkehrbarkeit | 83 |
| 5.3 Das Klobbrillen-Problem | 87 |
| 5.4 Der Tod des Archimedes | 91 |
| 5.5 Ein Epitaph für Archimedes | 93 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 5.6 | Fermats letzte Zahl | 96 |
| 5.7 | Poldavische Ammenmärchen | 98 |
| 5.8 | Der israelische Gauß | 101 |
| 5.9 | Das Problem des Prüfers | 102 |
| 5.10 | Der Mathematiker, der aus der Kälte kam | 104 |
| 6 | Poetische Mathematik | 107 |
| 6.1 | Mathematik und Dichtkunst | 109 |
| 6.2 | Mathematische Poeme | 119 |
| 6.3 | Akademische Balladen | 130 |
| 7 | Schaurige Mathematik | 133 |
| 7.1 | Ein Palimpsest zu Kronstadt | 135 |
| 7.2 | Die Spur des Schlächters | 140 |
| 7.3 | Vampir und Woiwode | 146 |
| 7.4 | Der Ripper und sein Theorem | 149 |
| 7.5 | Der Erhabene Plan | 153 |
| 7.6 | Victoria und Ihr Husar | 156 |
| 7.7 | Was demnächst geschah – ein Klappentext | 159 |
| | Anmerkungen | 161 |
| | Quellenverzeichnis | 171 |

Bildverzeichnis

| | | |
|----|--|-----|
| 1 | Die Stiere des Helios | 2 |
| 2 | Der Hölle Maß und Dimensionen | 9 |
| 3 | Galileo Galilei | 12 |
| 4 | Francesco Petrarca | 14 |
| 5 | Petrarcas Laura | 17 |
| 6 | Luca Pacioli | 19 |
| 7 | Alkmene zwischen Zeus und Hermes | 26 |
| 8 | Herakles wendet das Köpfungstheorem an | 32 |
| 9 | Odysseus zieht in den Krieg | 38 |
| 10 | Auf Leben und Untod in Transsilvanien | 46 |
| 11 | Faust | 53 |
| 12 | ›Auf dem Land‹ – Landestheater Vorarlberg 2007 | 68 |
| 13 | Alles ist Spiel | 80 |
| 14 | Die Klobrille des Damokles | 86 |
| 15 | Der Tod des Archimedes | 90 |
| 16 | Cicero entdeckt das Grab des Archimedes | 92 |
| 17 | Ein General, der genial: Nicolas Bourbaki | 97 |
| 18 | Der Prinz des Dada | 108 |
| 19 | Jenseits der Themse | 134 |