

Inhaltsverzeichnis

Die ersten Landschaftsporträts der deutschen Kunst	5
Aschaffenburg um 1785	6
Von welchen Standorten aus wurden die Ansichten aufgenommen?	6
Was ist auf den zehn Aschaffener Ansichten zu sehen?	8
Spurensuche zu Herkunft und Umfang der Aschaffener Ansichten.....	54
Kurzbiographien der Künstler.....	64
Spurensuche in der kunsthistorischen Literatur.....	66
Wie fügen sich die Aschaffener Ansichten in die Œuvres von Ferdinand und Wilhelm Kobell ein?	70
Spurensuche in den Aschaffener Skizzen und Zeichnungen (mit einem Exkurs zur Camera obscura)	74
Signatur- und Zuschreibungsfragen.....	85
Wie entstanden die Aschaffener Ansichten? Versuch einer Deutung	87
Schlussbetrachtung.....	88
Aschaffener Ansichten – einst und heute.....	90
Katalog der Aschaffener Ansichten und der zugehörigen Vorzeichnungen.....	100
Verzeichnis der Abkürzungen	106
Literaturverzeichnis	107
Abbildungsnachweis	112