

Inhalt

MALEREI	6
Motiv und Bildaufbau	8
Perspektive	10
Farbe und Tonwert	12
Prähistorische Kunst	14
Magische Geschöpfe	16
Standarte von Ur	18
Altägyptische Kunst	20
Grab des Sennedjem	22
Die Unsterblichen	24
Kunst im Mittelmeerraum	26
Minoische Sagenwelt	28
Kunst im antiken Griechenland	30
Kunst im antiken Rom	32
Altasiatische Kunst	34
Altchristliche Kunst	36
Kirchenikonen	38
Heiliger Kaiser	40
Altislamische Kunst	42
Book of Kells	44
Aufstieg Italiens	46
Gotische Kunst	48
Europäische Renaissance	50
Florentinische Kunst	52
Neuerungen der Renaissance	54
Tapferer Ritter	56
Primavera	58
Hochrenaissance	60
Leonardo da Vinci	62
Meisterwerke der Renaissance	64
Die Schule von Athen	66
Venezianische Kunst	68

Sternennacht	144
Fantasiekunst	146
Emotionen malen	148
Edvard Munch	150
Kubismus und Futurismus	152
Pablo Picasso	154
Neue abstrakte Stile	156
Dada und Surrealismus	158
Georgia O’Keeffe	160
Abstrakter Expressionismus	162
Verborgene Figuren	164
Pop- und Op-Art	166
Gegenwartskunst	168

BILDHAUEREI 170

Antike Bildhauerei	172
Griechisch-römische Bildhauerei	174
Terrakotta-Armee	176
Bildhauerei der Renaissance	178
Klassizismus und später	180
Moderne Bildhauerei	182
Barbara Hepworth	184

FOTOGRAFIE 186

Frühe Fotografie	188
Tetons – Snake River	190
Entwicklung der Kamera	192
Arten der Fotografie	194
Julia Margaret Cameron	196
Moment des Triumphs	198

ANHANG

Begriffe	200
Register	203
Dank	207