

# Inhalt

## Einleitung 7

### 1. Zur Idee und Geschichte der Anthropologie 17

Anthropologie in der Antike 17

Anthropologie in der Frühen Neuzeit und Aufklärung 22

Anthropologie im 19. und 20. Jahrhundert 26

### 2. Geist und Seele 35

Repräsentation 38

Bewusstsein 42

Expressive Zeichen 46

Gefühle und Motivationen 48

Repräsentation und Perspektivität 53

### 3. Soziale Kognition 59

Zwei Formen der sozialen Kognition 60

Elementare soziale Kognition 63

Soziale Kognition und geteilte Intentionalität 69

Übernahme von Perspektiven 74

Argumentation, Rationalität und soziale Kognition 76

### 4. Sprache und Kommunikation 83

Tiersprachen 83

Parasprache und nonverbale Sprache bei Menschen 86

Anfänge humanspezifischer Sprache bei Kindern 89

Formale Sprachen 97

Natürliche Sprachen 99

### 5. Soziale Kooperation, Prosozialität, Fairness 110

Kooperation bei Schimpansen und Kindern 110

Kooperation als Übereinkunft und Vertrag 115

Prosoziales Verhalten 120

Fairness	124
Kooperatives Verhalten bei erwachsenen Menschen	127
6. Kultur und Tradierung	133
Zum Begriff der Kultur	133
Kultur unter Tieren	137
Kultur unter Kindern	140
Kumulative, technische und epistemische Kulturen	146
Kultur und Arbeit	151
Kulturrelativismus	154
7. Soziale Normen und Ultrasozialität	157
Menschenaffen und soziale Normen	157
Kinder, soziale Normen und Ultrasozialität	158
Kinder und die Grundlagen der Ultrasozialität (Moralität)	162
Ursprüngliche Komponenten der Ultrasozialität	170
Anthropologie und Theorien der Ultrasozialität (Moralität)	175
8. Kunst, Religiosität, Freiheit und Unsterblichkeit	183
Kunst	185
Seele und Unsterblichkeit	203
Freiheit	206
Religiosität	227
Ausblick: Philosophische Anthropologie und drei neue Menschheitsfragen	236
Gibt es eine kulturelle Diversität von Menschenbildern?	236
Sind wir Menschen »von Natur aus« gut oder schlecht?	241
Gibt es eine universelle menschliche Natur?	245
Übungsaufgaben	253
Literaturhinweise	257
Register	263