

Inhalt

I	
In Defense of Places	7
Wastelands	39
Geist der Städte	51
II	
The Frozen Frame	58
Was Bilder heute bewirken	68
Die Entdeckung eines Universums	97
Wim Wenders im Interview: DVDs	107
Wim Wenders im Interview: Videoclips und Werbespots	113
III	
Eine Dosis Realität	123
Die Lehre des Kinos	129
Wim Wenders im Interview: Der neue Markt	135
Wim Wenders im Interview: Forschung und Lehre	139
IV	
Guilty Pleasures	143
Was ich von der Liebe weiß	154
Some Kinda Love	159
V	
Beruf: Regisseur	166
Der Zauberer des Lichts	183
Weltblind	198
Wim Wenders im Interview: Yasujiro Ozu	212
VI	
Back in the US of A	215
Stinksauer. Betroffen. Bereit zum Kampf	230
President Evil oder Das einheimische Böse	243

VII

Wim Wenders im Interview: BIS ANS ENDE DER WELT – Director's Cut	262
Wim Wenders im Interview: LISBON STORY	265
Wim Wenders im Interview: AM ENDE DER GEWALT	268
BUENA VISTA SOCIAL CLUB	271
The Heart is a Sleeping Beauty	278
Wim Wenders im Interview: SOUL OF A MAN	283
Das Arbeiten aus dem Handgelenk	289
Mein DON'T COME KNOCKING – ABC	295
Nachweise	318
Biographie und Bibliographie	322
Personen- und Titelregister	327