

# INHALT

<b>VORWORT (VORSITZENDE DES KIRCHENVORSTANDS)</b>	<b>7</b>
<b>VORWORT (VORSITZENDER DES FÖRDERVEREINS)</b>	<b>9</b>
<b>HEIKO SEIDEL</b>	
<b>DER FORSCHUNGSSTAND ZUR KIRCHENGESCHICHTE</b>	<b>11</b>
<b>BERND ADAM</b>	
<b>DIE BAUGESCHICHTE DER MARIENKIRCHE</b>	<b>15</b>
<b>DIETER SCHÜTZ</b>	
<b>DER EVANGELISCHE ALTAR VON 1653 IN SCHÖNKIRCHEN</b>	<b>49</b>
<b>MARIANNE JOHANNSEN, HEIKO SEIDEL</b>	
<b>DIE ORGELN DER MARIENKIRCHE</b>	<b>61</b>
<b>JÜRGEN H. WALDNER</b>	
<b>DIE TAUFSCHALE AUS DER &gt;FEINBLECHWERKSTATT&lt; IM KRUG ZUR DEUTSCHEN EICHE</b>	<b>67</b>
<b>HEIKO SEIDEL</b>	
<b>DIE BETGLOCKE VON 1648 UND ANDERE (VERGESSENE) LITURGISCHE AUSSTATTUNG</b>	<b>69</b>
<b>LITERATURVERZEICHNIS</b>	<b>78</b>
<b>ARCHIVE / UNGEDRUCKTE QUELLEN / PERIODIKA</b>	<b>79</b>
<b>ABBILDUNGSVERZEICHNIS</b>	<b>80</b>
<b>AUTOREN</b>	<b>80</b>
<b>FARBTAFFELN</b>	<b>81</b>