

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — VII

Abbildungsverzeichnis — XIII

Abkürzungsverzeichnis — XV

1 Einleitung — 1

- 1.1 Die Möglichkeiten der Geschichtsschreibung der hebräischen Sprachkunde — 2
- 1.2 Programm dieser Untersuchung — 6

2 Anlagen zur Rede von einer Heiligen Sprache in der alttestamentlichen Sprachreflexion — 8

- 2.1 Überlegungen zur Sprachreflexion im Alten Testament — 10
- 2.2 Das Reden über Sprache im Alten Testament — 12
 - 2.2.1 Das Reden von der tätigen Sprache — 15
 - 2.2.2 Das Reden über konkrete Einzelsprachen — 21
- 2.3 Die Polyphonie urgeschichtlicher Aussagen zur Genesis der Sprache(n) — 29
 - 2.3.1 Sprachreflexion in der voredredaktionellen nicht-priesterschriftlichen Urgeschichte — 31
 - 2.3.1.1 Die Formung des *Adam* und die Einhauchung des Lebensatems — 34
 - 2.3.1.2 Das Motiv der *nominatio rerum* bei n^{PUG} — 38
 - 2.3.2 Sprachreflexion in der voredredaktionellen Priesterschrift — 41
 - 2.3.2.1 Das Motiv der *nominatio rerum* bei P^{UG} — 42
 - 2.3.2.2 Die Völkertafel — 43
 - 2.3.3 Sprachreflexion in den endredaktionellen Anteilen der Urgeschichte — 45
 - 2.3.4 Die sich perpetuierende Genesis der Sprache(n) — 48

3 Aufstieg und Niedergang der *Philologia Sacra* — 51

- 3.1 Geschichte der hebräischen Sprachkunde von ihren Wurzeln bis in die frühe Neuzeit — 52
 - 3.1.1 Sprachreflexion im antiken Judentum und Neuen Testament — 53
 - 3.1.2 Die Anfänge der hebräischen Sprachkunde — 57
 - 3.1.3 Die christliche (Wieder-)Entdeckung des Hebräischen — 61

- 3.2 Vom Lob der heiligen Sprache — **65**
- 3.2.1 Georg Witzels Weg zur *Oratio in laudem Hebraicae linguae* — **67**
- 3.2.2 Die Apologie der Heilswirksamkeit des Hebräischen — **69**
- 3.3 Die frühneuzeitliche Hebraistik als *Philologia Sacra* – eine wissenschaftsgeschichtliche Verortung — **78**
- 3.3.1 *Philologia Sacra* als Chiffre für die Epoche das Ethos und die Methode der frühneuzeitlichen Hebraistik — **79**
- 3.3.2 Buchstabenmystik Buchdruck und Sprachharmonie – Momente der *Philologia Sacra* — **84**
- 3.3.2.1 Buchstabenmystik und Buchdruck — **84**
- 3.3.3.2 Sprachharmonie und Sprachvergleich — **92**
- 3.4 Die Profanisierung des Hebräischen — **98**
-
- 4 Die Suche nach der Geschichte des Hebräischen — 105**
- 4.1 Wilhelm Gesenius und die Geschichte der hebräischen Sprache innerhalb der Grenzen der reinen Empirie — **110**
- 4.1.1 Gesenius' sprachgeschichtliches Modell — **113**
- 4.1.2 Die Morphosyntax des Verbs nach Gesenius — **121**
- 4.1.3 Gesenius und die Grenzen seiner empirischen Methodik — **125**
- 4.2 Georg Heinrich August Ewald und die synthetisch-spekulative Erschließung der Geschichte — **127**
- 4.2.1 Das *innere Wesen* einer Sprache und ihre Geschichte — **129**
- 4.2.2 Grammatik als Wissenschaft des *inneren Wesens* einer Sprache — **135**
- 4.2.3 Die Facetten der synthetisch-spekulativen Methode Ewalds — **142**
- 4.3 Justus Olshausen und die orientalistische Wende — **144**
- 4.3.1 Sprachgeschichte als die Geschichte der phonologischen Entartung — **150**
- 4.3.2 Ein Versuch der Annäherung an Olshausens Morphosyntax des hebräischen Verbs — **153**
- 4.3.3 Olshausen als Vertreter einer orientalistischen Wende der Hebraistik — **157**
- 4.4 Bernhard Stade und die Konsolidierung der phylogenetischen Semitistik — **159**
- 4.4.1 Die phylogenetische Verordnung des Hebräischen — **164**
- 4.4.2 Die Unmöglichkeit einer Periodisierung der Geschichte des Hebräischen auf Basis des masoretischen Textes — **168**
- 4.4.3 Stade und die weitere Entwicklung der Hebraistik — **172**

5 Resümee — 174

Literaturverzeichnis — 179

 Textausgaben Nachschlagewerke und Hilfsmittel — **179**

 Weitere Literatur — **180**

Register — 209