

# Table des matières

|   |           |
|---|-----------|
| Avant-propos  | 11        |
| <b>Le centre de la Société et du mouvement anthroposophiques</b>                                    | <b>13</b> |
| L'École de science de l'esprit  | 15        |
| Un centre de congrès et un espace de travail  | 16        |
| <b>Du premier au second Goetheanum</b>  | <b>21</b> |
| L'édifice en tant que langage de l'anthroposophie   | 32        |
| <b>Le Goetheanum, chef-d'œuvre architectural</b>  | <b>35</b> |
| Visite autour du bâtiment   | 36        |
| L'escalier ouest  | 40        |
| La Grande Salle   | 44        |
| <i>Les trois motifs d'évolution :<br/>        cosmos, humanité et individualité humaine</i>         | 47        |
| <i>Le modelé des murs</i>   | 48        |
| <i>La fresque du plafond</i>  | 53        |
| <i>Les vitraux</i>  | 59        |
| <i>L'acoustique</i>   | 73        |
| <i>Détails de l'aménagement</i>   | 74        |
| <i>L'orgue</i>  | 74        |
| La scène  | 76        |
| Le réaménagement de la Grande<br>salle dans les années 1996 - 1998                                  | 82        |
| <i>Des murs conçus comme des sculptures</i>   | 85        |
| <i>La fresque du plafond</i>  | 88        |
| Le rez-de-chaussée  | 90        |
| <i>La Salle de la Pierre de fondation,<br/>        la Salle de la terrasse et la Salle anglaise</i> | 91        |
| Ailes sud et nord   | 92        |
| Espaces inaccessibles au public   | 94        |
| Difficultés liées au béton  | 97        |

|          |  |            |
|----------|--|------------|
| <b>6</b> | <b>L'aménagement des abords</b>  | <b>101</b> |
|          | Le Felsli et le Bosquet commémoratif   | 102        |
|          | Le parc du Goetheanum  | 105        |
|          | <b>Les bâtiments du domaine</b>  | <b>109</b> |
|          | La Menuiserie  | 112        |
|          | Le Glashaus et la chaufferie   | 114        |
|          | La Maison Duldeck  | 117        |
|          | L'Eurythmée - « Rudolf Steiner Halde »   | 119        |
|          | La Maison de Jaager, le Verlagshaus,   |            |
|          | la Maison Schuurman, les Maisons d'eurythmie   | 120        |
|          | Les bâtiments construits à partir de 1960: le laboratoire, le<br>foyer des étudiants, l' Observatoire Kepler, la Maison en bois  | 127        |
|          | <b>La « Colonie »</b>  | <b>129</b> |
|          | <b>Le premier Goetheanum</b>   | <b>135</b> |
|          | Historique   | 136        |
|          | Le bâtiment en bois  | 142        |
|          | <b>Le Représentant de l'humanité</b>   | <b>157</b> |
|          | <b>Les maquettes des bâtiments, les archives<br/>du Goetheanum, la collection d'art,<br/>la documentation et la bibliothèque</b> | <b>165</b> |
|          | Les maquettes des bâtiments  | 166        |
|          | Les archives du Goetheanum, la collection<br>d'art, la documentation et la bibliothèque  | 167        |
|          | Les Archives Rudolf Steiner  | 168        |
|          | Informations générales, adresses   | 172        |
|          | Bibliographie  | 173        |
|          | Illustrations  | 174        |