

Inhaltsverzeichnis

A Theorieteil

1 Sprachliche Ähnlichkeit und ihre Erscheinungsformen	3
1.1 Verwechslungen	8
1.2 Variation	12
1.3 Umbiegung in eine andere Sinnrichtung	17
1.4 Widerspruch durch Verneinung oder Verkehrung ins Gegenteil	20
1.5 Modifizierung durch Parodie	22
1.6 Verdrehung eines Märchens in ein Antimärchen	26
1.7 Abweichung von der Standardsprache	29
2 Didaktik der sprachlichen Ähnlichkeit	32
2.1 Verwechslungen vermeiden	32
2.2 Ausdruck verstärken	34
2.3 Ausdruck präzisieren	35
2.4 Aussagen widersprechen	38
2.5 Antitexte interpretieren und verfassen	40
2.6 Parodien verstehen	45
2.7 Analogiebildungen und Neologismen analysieren	49
2.8 Kollokationsvarianten verwenden	52
2.9 Unklare Satzstrukturen und Grammatikfehler vermeiden	56
2.10 Unterscheidungsschreibung und Variantenschreibung beherrschen	60
2.11 Volksetymologie und Verballhornung korrigieren	64
2.12 Falsche Freunde trennen	67
2.13 Alltags-/Umgangssprache und Bildungs-/Standardsprache unterscheiden	69

B Exemplarische Übungen auf Arbeitsblättern

I	Ähnlichkeit in der Aussprache und Schreibweise	77
II	Ähnlichkeit in der Bedeutung	83
III	Ähnlichkeit in der Wortbildung	89
IV	Ähnlichkeit in Flexion und präpositionaler Fügung	97
V	Ähnlichkeit von Kollokationen und Redewendungen	106
VI	Ähnlichkeit im Satzbau	111
VII	Ähnlichkeit im Textaufbau	117
VIII	Ähnlichkeit von Texten	119
IX	Ähnlichkeit von Standardsprache mit Umgangssprache, Fachsprache, Dialekt	126
C	Lösungen	137
D	Literaturverzeichnis	177