

# INHALT

4   IV	<i>Salve! Salvete!</i>
6   VI	<i>Caesar und Augustus – KÖLNS GESCHICHTE BEGINNT</i>
7   VII	<i>Die neue Stadt am Rhein – OPPIDUM UBIORUM</i>
8   VIII	<i>Roms erstes Kaiserpaar – AUGUSTUS UND LIVIA</i>
10   X	<i>Claudius und Agrippina – KÖLN WIRD RÖMISCHE COLONIA</i>
12   XII	<i>Von Köln aus ins Zentrum der Macht – KAISER FÜR 353 TAGE</i>
14   XIV	<i>Die Einwohner der Colonia – MENSCHEN AUS ALLER WELT</i>
16   XVI	<i>Einer unter 350 000 – SOLDAT IN HEER ODER FLOTTE</i>
18   XVIII	<i>Menschen am Rande der Gesellschaft – SKLAVEN UND FREIGELASSENE</i>
20   XX	<i>Eine Stadt und ihr Gesicht – PLÄTZE, STRASSEN, BAUTEN</i>
22   XXII	<i>Zwischen Lehm und Marmor – WOHNEN IN DER CCAA</i>
26   XXVI	<i>Im schönsten Raum des Hauses – DAS DIONYSOSMOSAIK</i>
28   XXVIII	<i>Bilder zwischen Wirklichkeit und Phantasie – WANDMALEREI</i>
30   XXX	<i>Unterwegs im Römischen Reich – WASSERWEGE UND LANDSTRASSEN</i>
32   XXXII	<i>Von Köln nach Bonn in nur fünf Stunden – REISEWAGEN DER LUXUSKLASSE</i>
34   XXXIV	<i>Vom Ei zum Apfel – ALLTAGSKOST UND FESTMENÜ</i>
36   XXXVI	<i>»Gib ungemischten Wein!« – TRINKSPRÜCHE FÜR GENIESSER</i>
37   XXXVII	<i>»Utere felix – benutze es mit Glück« – SILBERLUXUS FÜR DEN GAST</i>
38   XXXVIII	<i>Typisch Kölsch – JAGDBECHER UND SCHLANGENFADENGLAS</i>
40   XL	<i>Überwiegend aus Sand – ZERBRECHLICHE KOSTBARKEITEN</i>
42   XLII	<i>Spitzenleistung in Glas – DER DIATRETBECHER AUS KÖLN</i>
44   XLIV	<i>Mit Fackelschein und Flötenspiel – HOCHZEIT AUF RÖMISCH</i>
46   XLVI	<i>Alle unter einem Dach – FAMILIA ROMANA</i>
48   XLVIII	<i>Vor- und rückwärts im Alphabet – BILDUNG GEGEN GELD</i>
50   L	<i>Huckepack, Mühle, Delta – KINDERSPIELE</i>



- 52 | LII      *Heiß und kalt* – KÖRPERPFLEGE UND BADELUXUS
- 54 | LIV      *Kleider machen Römer* – TUNIKA, TOGA, PALLA
- 56 | LVI      *Schimmernd in Gold* – STRAHLENDE SCHÖNHEITEN
- 58 | LVIII      *Topstars der Arena* – GLADIATOREN UND TIERKÄMPFER
- 61 | LXI      *Lieber komisch als tragisch* – THEATER! THEATER!
- 62 | LXII      *Versicherung im Himmel* – »DO UT DES – ICH GEBE, DAMIT DU GIBST«
- 64 | LXIV      *Hilfe in allen Lebenslagen* – GÖTTER FÜR SCHUTZ, LIEBE UND GLÜCK
- 66 | LXVI      *Immer zu dritt* – EINHEIMISCHE MUTTERGOTTHEITEN
- 67 | LXVII      *Gegen die Macht des Schicksals* – MYSTERIENKULTE AUS DEM NAHEN OSTEN
- 68 | LXVIII      *Es gibt nur einen Gott* – ERSTE CHRISTEN IN KÖLN
- 70 | LXX      *Zauberdämon und Superheld* – MEDUSA UND HERCULES
- 72 | LXXII      *Jeder muss beerdigt werden* – TOD AM RHEIN
- 74 | LXXIV      *Ein Haus für die Ewigkeit* – DAS GRABMAL DES PUBLICIUS
- 78 | LXXVIII      *Die Welt blickt nach Köln* – HAUPTSTADT EINES SONDERREICHES
- 80 | LXXX      *Mord bei Deutz* – GERMANEN VOR KÖLN
- 82 | LXXXII      *Neue Herren am Rhein* – DIE FRANKEN
- 84 | LXXXIV      *Aus der Erde ins Museum* – AUSGRABEN UND BEWAHREN
- 86 | LXXXVI      *Schatzhaus der Kölner Geschichte* – DAS RÖMISCH-GERMANISCHE MUSEUM
- 88 | LXXXVIII      DATEN ZUR GESCHICHTE DES RÖMISCHEN KÖLN
- 89 | LXXXIX      KINDERPROGRAMM IM RÖMISCH-GERMANISCHEN MUSEUM
- 90 | XC      *Literatur, Bildnachweis, Impressum*