

Friederike Mayröcker Mein Arbeitstirol

Gedichte 1996-2001

Suhrkamp

Inhalt

1996

- 7 Entwurf in rot-weiß-rot (25./26. 2. 96)
- 8 an einen Knaben mit Laubgewand (März 1996)
- 9 »l'histoire naturelle« nach Max Ernst,
für Hans Carl Artmann (11. 3. 96)
- 10 für Hans Carl Artmann alias Quirinus Kuhlmann
(19. 3. 96)
- 11 die Vogel Kutsche, (25. 5. 96)
- 12 für N. B. nach einer zufälligen Begegnung
(8.-11. 7. 96)
- 13 und futtern Himmels Speise / Altaussee (29. 7. 96)
- 14 Fingerwerk (25./26. 9. 96)
- 15 Begegnung mit Klaus Reichert, 29. 9. 96 (30. 9. 96)
- 16 Pupille des Einsamseins, Traum (8. 10. 96)
- 17 Animiertheit und Batterie (der Seele) (19. 11. 96)

1997

- 21 für Angelika Kaufmann (1. 1. 97)
- 22 Jahresbeginn 97, für Helmut Peschina (2./3. 1. 97)
- 23 im Volltrikot (3. 2. 97)
- 24 ich habe angeboren das Blut, (4..3. 97)
- 25 Portrait Franz Josef Czernin (8. 5. 97)
- 26 Phantasie KAMPFZIMMER, oder 1. August 1997,
für EJ (Altaussee, 1. 8. 97)
- 27 Altaussee mit breiten Blicken (7. 8. 97)
- 28 Prasselzustand 1, für Maria Gruber (10./11.-17. 8. 97)
- 30 hat da 1 unsichtbarer Vogel gezogen (12. 10. 97)
- 31 einsam in D. (26.-30. 10. 97)
- 32 des Dichters telefonisches Grollen über die häusliche
Nachlässigkeit der Dichterin (1. 11. 97)

- 33 im Eise / im Frühling für Klaus Reichert
zum 60. Geburtstag (24. 12. 97)

1998

- 37 1 bißchen Wald auch Forst auch Holzbestand
(10. 1. 98)
38 solch FLUGS- oder SCHNEE Schrift,
für Gennadij Ajgi (24. 1. 98)
39 Kindheit etwa, Dorf (28. 1. 98)
40 SILVA, (17. 4. 98)
41 an Reinhold Posch (5. Juni 98, zwischen 4-5 Uhr
früh)
42 für Hans Haimerl (23. 6. 98)
43 zu einem Brecht Gedicht (30. 6. 98)
44 o. T. (21. 10. 98)
45 Fetisch 1 Traum (9./10. 12. 98)
46 »vor Abgrund« (26. 12. 98)

1999

- 49 o. T. (5. 1. 99)
50 als ich stürzte und im Stürzen die Empfindung
ES IST NICHT MEHR (9.-11. 1. 99)
51 »weinend geh ich von den Hügeln in die Ebene«
(26.-28. 1. 98/11. 1. 99)
52 ohne Unterlaß von Wolken (6./7. 2. 97-11. 1. 99)
53 für Klaus Reichert (18. 2. 97/11. 1. 99)
54 wenn wir stolpern kreuzt 1 Verstorbener unseren
Weg (19. 2. 99)
55 umblättern damals, Puchberg, Buch in Kopf,
(20. 2. 99)
56 im gräßlichen Angebinde (20. 2. 99)
57 ins offene Meer (27. 2. 99)

- 60 nachdenken über Zeitschritte, (mehrere Tage März 99)
61 unter der Schädeldecke (5. 3. 99)
62 hier bin ich, in deiner Seele in deinem Geist
herumbuchstabierend (5. 3. 99)
63 o. T. (5. 3. 99)
64 die Hand und das Auge meines Arztes (18. 3. 99)
65 überströmender Morgen (20. 3. 99)
66 diese Selbstlandschaft Selbstleidenschaft (20. 3. 99)
67 Melancholie, oder das 3. Gedicht dieses Tages
(20. 3. 99)
68 wir waren circa gleich groß damals wir waren
gleich groß (20. 3. 99)
69 aus der Schneekiste (16. 4. 99)
71 die Überrumpelung / was für 1 Wort! /
oder Ernst Jandl überrascht von meinem Besuch
am Morgen des 26. 4. 99 (26. 4. 99)
72 im Flur oder Flug gestern 1 Stimme gehört die
deiner so ähnlich war daß ich ahnte wie sehr du auch
durch deine Stimme erscheinst (11. 5. 99)
73 für Elisabeth von Samsonow (11. 5. 99)
74 Beweinungen (2.-7. 6. 99)
75 dieses Kind diese Parze dieser Ligusterhain
(10.-25. 6. 99)
76 »die mit dem Bluthstock der Sprache ..« (24. 7. 99)
77 weint und ruft Zungen (31. 7. 99)
78 dieses weiße (2. 8. 99)
79 Ischl / Auslug August (18. 8. 99)
80 Gebirge im Krankenhaus, (19. 8. 99)
81 solch Himmelfahrts Zeisig (10. 9. 99)
82 auf einen Pappteller (10. 9. 99)
83 von Wirklichkeiten (16.-22. 9. 99)
85 spacierend, mit grüner Brosche (13. 10. 99)
87 abermals spacierend und VERTIGO (gepinselt auf
die Schiebetür eines Lastwagens) (20. 10. 99)

- 89 Becketts Traum oder Heidrun Loeper spricht auf
meinen Anrufbeantworter an 1 Sonntagnachmittag
im späten Oktober (25. 10. 99)
- 90 der Selberflüchtling ins Kinderthum (27. 10. 99)
- 91 in den Fleck in die Wiesen ins WEILAND GRAS
(11. 11. 99)
- 93 das schiefe Gedicht (24./25. 11. 99)
- 94 am Morgen, am Fenster, wenigste, Knochen
(25. 11. 99)
- 95 »die Kenntnis eines Dinges erzeugt Liebe
zu ihm, je genauer die Kenntnis, desto brennender
die Liebe« (Leonardo da Vinci) (1. 12. 99)
- 96 Gesang des Winters (1.-5. 12. 99)
- 98 so vernarrt in Erinnerung BAD ISCHL, oder
Schmerz umhalsend (12. 12. 99)
- 100 die Luft Gängelei / so perl Benjamin (Haberdaſcher)
(14. 12. 99)
- 102 an die Freunde (17. 12. 99)
- 104 die grünen Tatzen die Stifte der Hut (19. 12. 99)
- 105 mein Arbeitstirol, usw. (23.-26. 12. 99)
- 107 im vereisten Fenster der abnehmende
(26. 12. 99)

2000

- 111 Wildgruber, auf Stylt. Von Meerwind verweht.
Oder, jeder ist in sich selbst verschreckt, usw.
(2. 1. 00)
- 114 Zwergk oder Todt, nach Ernst Herbeck (3. 2. 00)
- 115 Mimosen im Glas (25. 3. 00)
- 116 o. T. (7. 4. 00)
- 117 rieselndes Kind usw., wieselndes Kind,
sehr plündernder Mensch nämlich ganze Litanei
»yesterday«) (4.-9. 4. 00)

- 119 und dieser dieser Park Garten stammelnde Garten
wo es (11. 4. 00)
- 120 aber ja. aber nein. wegen Lux. (12. 4. 00)
- 121 diese Seerosen Sirenen April oder Scirocco
wie er wühlt in den grünen Schöpfen der Kastanien
Allee, usw. (26.-29. 4. 00)
- 124 von überall äugelt die Blume die Sonne (24. 5. 00)
- 126 dieses Eckchen nämlich von Arzt du weißt diese
Zirren (Zirben) (4. 6. 00)
- 127 dies dies dies dieses Entzücken ich KLEBE an dieser
Erde (4. 6. 00)
- 128 oder Vermont, an Ernst Jandl (3./4. 10. 00)
- 129 Knöpferauschen, und Attersee (11.-14. 10. 00)
- 130 5. Brandenburgisches Konzert (2. 11. 00)
- 131 Tapisserie und Estrich (3. 11. 00)
- 132 für Edith S. (4. 11. 00)
- 133 was ganz Ausgefallenes für den Arzt Nikolaus B.
(4. 11. 00)
- 134 Sonnenfinsternis '99 / Bad Ischl (4.-8. 11. 00)
- 135 »der Tiere Pfoten und Schnauze ackern und ockern«
(6.-8. 11. 00)
- 136 »die Ausfunkelung der inneren Seelenfunkelei«
(8. 11. 00)
- 137 eine 2. Fassung (14. 11. 00)
- 138 Maria ELLEND (15., 16. 11. 00)
- 141 2 feuchte Lappen : Seele und Leib (3.-4. 12. 00)
- 143 in P., Sommer '70 circa (7.-9. 12. 00)
- 144 tempelhüpfen (11. 12. 00)

2001

- 149 auf 1 sterbendes Azaleenbäumchen in der Küche
(5./6. 1. 01)
- 150 lila lila an der Plakatwand lilac Flieder oder (9. 1. 01)

- 151 Wanderwort / Kräfteschwund (26./27. 1. 01)
152 Körbchen Füße, kein Donaustrom (27. 1. 01)
153 Rosarium Februar (temperiert) (2. 2. 01)
154 Ekloge Rohrmoos (9. 2. 01)
155 Vaters Tod Semi Brille, nach Herz Sprung (10. 2. 01)
156 Kind / Greis : (10. 2. 01)
157 an Elisabeth von Samsonow (11. 2. 01)
158 Tafelgebirge, Altaussee (11. 2. 01)
159 (Hefe) schwärmen nämlich, oder unser Gefährt
 von fliegenden Schlangen gezogen (13. 2. 01)
161 auf 1 Trinkglas, am Morgen, oder vollgekritzelt
 Innendeckel Lichtenberg »Noctes« (17. 2. 01)
163 an einem throbbenden Februartag, für Ernst Jandl
 (21./22. 2. 01)
165 andere Ekloge (22. 2. 01)
166 für Sara Barni, im furiosen März (8. 3. 01)
167 »Veilchen Quartett« (13. 3. 01)
168 '5/'57 (19. 3. 01)
169 wenn ich vor ihm gestorben wäre (19. 3. 01)
170 des anderen Tages HITZIG (19. 3. 01)
171 sagt er : (19./20. 3. 01)
172 mittels Susi Welch Donau Akt (20. 3. 01)
173 grüne Muße, Verwandlung (24. 3. 01)
174 das Blechgedicht (tiefst) (24. 3. 01)
175 an seiner Seite hätte ich sogar die Hölle ertragen
 (3. 4. 01)
177 an Thomas Kling für sein Buch »Botenstoffe«
 (9. 4. 01)
178 Levkoje, natürlich, (COBENZL) (9. 4. 01)
179 er der Löwe hat seine wilden Geheimnisse
 mit ins Grab genommen so habe ich ihn nicht
 erkennen können in vielen Jahren (10. 4. 01)
180 kl. Handbösheiten (25. 4. 01)
181 IM JENSEITS der Alpen (9. 5. 01)

- 182 »mindest sterben wir und haben HIRSCH
angehabet« (21./22. 5. 01)
- 184 Schwalben Prozession nämlich (23.-26. 5. 01)
- 185 »ihr sicher gebauten Alpen«, Hölderlin (30. 5. 01)
- 186 an E. J. (Ende Mai - 4. Juni 01)
- 187 »jeder Zimmergast kam mir ungelegen«. Scardanelli
(3. 6. 01)
- 189 »sind die Bahnhöf' als zum Weinen . . « (14.-17. 6. 01)
- 191 greises Dromedar : vor ihm (25. 6. 01)
- 192 an meinen Arzt / stockender Dank (7. 7. 01)
- 193 »und daß die Vögel sich schlafen legen«
(Raoul Schrott) (7. 7. 01)
- 194 für Hans Haider (16. 8. 01)
- 195 dauerhafter, und sprießen die Wälder wie (5. 9. 01)
- 196 Luftseele undsoweiter (8. 9. 01)
- 197 Aspekte der Malerei (18. 9. 01)
- 198 diese weißlichen Büsche vom Fenster aus (18. 9. 01)
- 199 (»armes Luder kannst heut' bei mir essen«) (18. 9. 01)
- 200 Widmung (9. 10. 01)
- 201 Widmung, Teil 2 (12. 10. 01)
- 202 Widmung, Teil 3 (16. 10. 01)
- 203 Widmung, Teil 4 (2./3. 11. 01)
- 204 »die Blätter fallen fallen wie von Wald« (1. 11. 01)
- 205 liege mit brauner Kapuze Kruste auf meinem Bett,
trete (11.-14. 11. 01)
- 206 die Küsse auf dem Campingtisch (1./2. 12. 01)
- 207 habe niemand wo ich liegen kann wenn (9. 12. 01)