

Contents

Inhalt

6	“As I see things...”
	Foreword
	Susanne Flesche
	„Wie ich die Dinge sehe“
	Vorwort
7	
8	A Photographic Legacy
	Introduction
	Susanne Flesche
	Ein photographisches Vermächtnis
	Einführung
9	
10	“With my eyes open”
	On the Work of the Camera Artist George E. Todd
	Hans-Michael Koetzle
	„With my eyes open“
	Zum Werk des Kamerakünstlers George E. Todd
11	
108	Biography
	Biographie
109	Bibliography
	Bibliographie
111	Imprint
	Impressum