

Inhaltsverzeichnis

1 Die Erfolgsgeschichte amerikanischer Produktionsmethoden und Bauprinzipien	17
1.1 Der amerikanische Einfluss auf die Fabrikarchitektur in Frankreich, Großbritannien und Deutschland am Beispiel ausgewählter Automobilfabriken	20
1.2 Die amerikanische Industriebaukunst in der architekturtheoretischen Diskussion in Deutschland 1913-29	32
2 Die amerikanische Industriearchitektur	39
2.1 Zum Stand der Forschung	39
2.2 Räumliche, zeitliche und branchenspezifische Abgrenzung der Untersuchung	43
2.3 Begriffe und Definitionen der amerikanischen Fabrik	45
3 Wegbereiter der amerikanischen Industriearchitektur	47
3.1 Zeitliche und räumliche Entwicklung der Industrialisierung Nordamerikas	47
3.2 Industriestandorte und Planung von Fabrikanlagen	55
3.3 Förderung des bautechnischen Wissens und Wissensaustausch	63
3.4 Kurzer Abriss der Architekturentwicklung Nordamerikas	73
3.5 Vorläufer der Industriebauten und frühe Industriearchitektur	84
3.6 Standardisierung, Serienfertigung und gusseiserne Fabriken	88
4 Innovationen der amerikanischen Industriearchitektur	97
4.1 Konstruktionsprinzipien des amerikanischen Industriebaus	97
4.2 Stahlbau und Stahlbeton	100
4.3 Bauliche Einzelheiten	120
4.4 Ausgewählte Bauten der Maschinen- und Lokomotivbauindustrie	144
4.5 Versuch einer Typologie der amerikanischen Industriegebäude	179
5 Amerikanische Industriearchitektur nach der Jahrhundertwende	207
5.1 Die Anfänge der Automobilfabriken	208
5.2 Ausgewählte Automobilfabriken	212
5.3 Innovative Automobilfabriken von Albert Kahn	220
5.4 Standardisierte Industriegebäude	232
6 Merkmale der amerikanischen Industriearchitektur	241
6.1 Zusammenarbeit von Architekten und Ingenieuren	241
6.2 Fassadengestaltung der Industriearchitektur 1860-1900	244
6.3 Fassadengestaltung zu Beginn des 20. Jahrhunderts	248
7 Schlussbemerkungen	261
8 Anhang	271
Anmerkungen	272
Abbildungen	291
Quellen- und Literaturverzeichnis	298
Stichwortverzeichnis	313