

# Hekhalot-Studien

von

Peter Schäfer



J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) Tübingen

## Inhalt

<b>Einleitung</b> . . . . .	<b>1</b>
<b>1. Tradition and Redaction in Hekhalot Literature</b> . . . . .	<b>8</b>
<b>2. Prolegomena zu einer kritischen Edition und Analyse der <i>Merkava Rabba</i></b> . . . . .	<b>17</b>
<b>3. Aufbau und redaktionelle Identität der <i>Hekhalot Zuṭarti</i></b> . . . . .	<b>50</b>
<b>4. Zum Problem der redaktionellen Identität von <i>Hekhalot Rabbati</i></b> . . . . .	<b>63</b>
<b>5. <i>Shi'ur Qoma</i>: Rezensionen und Urtext</b> . . . . .	<b>75</b>
<b>6. Ein neues Fragment zur Metoposkopie und Chiromantik</b> . . . . .	<b>84</b>
<b>7. Ein neues <i>Hekhalot Rabbati</i>-Fragment</b> . . . . .	<b>96</b>
<b>8. Ein unbekanntes Geniza-Fragment zur Hekhalot-Literatur</b> . . . . .	<b>104</b>
<b>9. Die Beschwörung des <i>śar ha-panim</i>. Edition und Übersetzung</b> . . . . .	<b>118</b>
<b>10. Handschriften zur Hekhalot-Literatur</b> . . . . .	<b>154</b>
<b>11. New Testament and Hekhalot Literature. The Journey into Heaven in Paul and in Merkavah Mysticism</b> . . . . .	<b>234</b>
<b>12. Engel und Menschen in der Hekhalot-Literatur</b> . . . . .	<b>250</b>
<b>13. The Aim and Purpose of Early Jewish Mysticism</b> . . . . .	<b>277</b>
<b>Stellenregister</b> . . . . .	<b>296</b>
<b>Autorenregister</b> . . . . .	<b>311</b>