

# Hekhalot-Studien

von

Peter Schäfer



J. C. B. Mohr (Paul Siebeck) Tübingen

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Einleitung . . . . .   | 1   |
| 1. Tradition and Redaction in Hekhalot Literature . . . . .  | 8   |
| 2. Prolegomena zu einer kritischen Edition und Analyse der <i>Merkava Rabba</i> . . . . .                      | 17  |
| 3. Aufbau und redaktionelle Identität der <i>Hekhalot Zuṯarti</i> . . . . .                                    | 50  |
| 4. Zum Problem der redaktionellen Identität von <i>Hekhalot Rabbati</i> . . . . .                              | 63  |
| 5. <i>Shi'ur Qoma</i> : Rezensionen und Urtext . . . . .   | 75  |
| 6. Ein neues Fragment zur Metoposkopie und Chiromantik . . . . .   | 84  |
| 7. Ein neues <i>Hekhalot Rabbati</i> -Fragment . . . . .   | 96  |
| 8. Ein unbekanntes Geniza-Fragment zur Hekhalot-Literatur . . . . .  | 104 |
| 9. Die Beschwörung des <i>śar ha-panim</i> . Edition und Übersetzung . . . . .                                 | 118 |
| 10. Handschriften zur Hekhalot-Literatur . . . . .   | 154 |
| 11. New Testament and Hekhalot Literature. The Journey into Heaven in Paul and in Merkavah Mysticism . . . . . | 234 |
| 12. Engel und Menschen in der Hekhalot-Literatur . . . . .   | 250 |
| 13. The Aim and Purpose of Early Jewish Mysticism . . . . .  | 277 |
| Stellenregister . . . . .  | 296 |
| Autorenregister . . . . .  | 311 |