

INHALT

- 9 Über die Poesie des Fragmentarischen**
Roman Grabner
- 14 Erfahrungsaustausch mit Farben und Formen**
Horst Gerhard Haberl
- 41 Der Raum, die Gegenstände, der Mensch und die Stille**
Wilfried Skreiner
- 47 Erinnerungen**
Franz Yang-Močnik
- 64 Flüchtige Innerlichkeit und die Dehnbarkeit der Psyche**
Rudolf Haller
- 81 Zwischen Erscheinung und Bedeutung**
Kerstin Braun
- 112 Malerei mit Baustellencharakter**
Renate Obud im Gespräch mit Franz Yang-Močnik
- 156 »So weit ist es, bitte, jetzt gekommen!«**
Wenzel Mraček
- 236 Biografie und Ausstellungen**
- 239 Bibliografie**