

	Vorwort	Aus dem Takt	6
	Preface	Out of Sync	9
	Einleitung	Die verschwinderische Zeit und ihre Kunst	12
	Introduction	This Elusively Vanishing Time and Its Art	19
I	Patrik Söderlund & Visa Suonpää	animieren Zeitläufe Animate the Tide of Events	26 29
II	John Woodman	beobachtet Natürliches Observes What Is Natural	40 43
III	Inge Dick	lässt die Sonne scheinen Lets the Sun Shine	54 58
IV	Dimitry Orlac	zählt die Stunden Counts the Hours	74 77
V	Rom Gaastra	unterscheidet Momente Distinguishes Moments	86 88
VI	Bernard Aubertin	sieht Rot Sees Red	98 101
VII	Tommi Grönlund & Petteri Nisunen	bauen Uhren Build Clocks	112 115
VIII	George Rickey	winkt mit Raum Waves with Space	128 130
IX	Timo Klos	sucht vergangene Augenblicke Seeks Past Instants	134 137
X	Manuela Kasemir	hat Angst vor dem Tod Is Afraid of Death	154 158
XI	Gosbert Gottmann	ist endlich Is Finite	172 175
	Blind Date	Was ist zeitgenössische Kunst? What Is Contemporary Art?	182 190
	Anhang	Werkangaben und Bildnachweise	
	Appendix	Work Details and Photo Credits	198
		Künstler*innen und Autor Artists and Author	201
		Impressum und Dank Colophon and Acknowledgments	206
XII			