

Inhalt

Vorwort von Prof. Dr. Thomas Häcker	5
Vorwort der Autorinnen	7
Teil I Portfolioarbeit in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung – ein theoretischer Überblick	9
1. Portfolio – was ist das?	10
Selbstreflexion 1: WEG-Portfolio Teil 1	11
1.1 Definition	12
1.2 Lehr-Lern-Verständnis	12
1.2.1 Welche Arten von Portfolios gibt es?	13
1.2.2 Portfolios in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung	13
1.3 Auf dem Weg zu einer Portfoliodidaktik	16
1.4 Mein Weg zur Portfoliodidaktik	17
Selbstreflexion 1: WEG-Portfolio Teil 2	18
2. Portfolioarbeit – was bringt das?	19
2.1 Stärkung der Reflexionskompetenz	19
2.2 Selbststeuerung in der beruflichen Professionalisierung	20
2.3 Erfahrung der Selbstwirksamkeit durch Ressourcenorientierung	20
2.4 Empowerment in der Lehrerinnen- und Lehrerbildung	21
2.5 Nachhaltigkeit durch Verschriftlichung und Vorsatzbildung	21
2.6 Entwicklung des Professionellen Selbstkonzeptes	22
Selbstreflexion 2: Wichtige Erkenntnisse und persönliche Konsequenzen	24
3. Portfolioarbeit – wie geht das?	25
3.1 Gelingensbedingungen	25
3.2 Phasen der Portfolioarbeit	27
3.3 Was heißt eigentlich Reflektieren?	29
3.4 Reflexionsmethoden im Portfolio	35
3.5 Portfolios in meiner Arbeit als Ausbilderin bzw. Ausbilder	46
Selbstreflexion 3: Körperübung	47
Selbstreflexion 4: Landkarte	48
Selbstreflexion 5: Wichtigste Erkenntnisse und persönliche Vorsätze	49
Selbstreflexion 6: Erste Schritte zur Portfolioarbeit	50
Teil II Meilensteine der Portfolioarbeit – Praktische Bausteine zur Gestaltung	53
4. Portfolioarbeit in der universitären Bildung	54
4.1 Rahmenbedingungen schaffen	55
4.1.1 Das Portfolio in die universitäre Ausbildung einbetten	55
4.1.2 Gliederung eines Portfolios konzipieren	57
4.2 Einführung von Portfolios in der universitären Lehramtsausbildung	59
4.2.1 Portfolioarbeit für Studierende einführen: Wie?	59
Selbstreflexion 7: Welche Ziele verfolgen wir mit dem Einsatz von Portfolios?	60
4.2.2 Kooperation in Lernteam	63
4.3 Begleitung der Portfolioarbeit	66
4.3.1 Analoge Methoden für Ihre Seminargestaltungen	66
4.4 Standardisierte Portfolioarbeit	71
4.4.1 Der rote Faden einer Portfolioarbeit: Arbeiten am Professionellen Selbstkonzept	73
4.4.2 Arbeiten an persönlichen Zielen	79
4.4.3 Reflexionsanker setzen	81
4.4.4 Theorie-Praxis-Verknüpfung innerhalb der Praxisphasenbegleitung	86

4.5 PortfolioGESPRÄCHE	88
4.5.1 Portfoliobasierte Feedback-Gespräche	90
4.5.2 Präsentation und Gespräche im Rahmen eines Portfoliotages	93
4.6 Logbuch: Wichtigste Erkenntnisse und persönliche Vorsätze	94
Selbstreflexion 8: Zur Weiterarbeit	94
5. Portfolioarbeit im Vorbereitungsdienst	95
5.1 Rahmenbedingungen schaffen	96
5.2 Ideen für die Gestaltung der Portfolioeinführung im Vorbereitungsdienst	98
5.3 Begleitung der Portfolioarbeit im Vorbereitungsdienst	103
5.3.1 Ausbildungsbegleitende Arbeit mit Logbucheinträgen	103
5.3.2 Analoge Portfolioübungen zur Schärfung des Professionellen Selbstkonzeptes	108
5.3.3 Standardbasierte Reflexionsangebote	116
5.4 Portfoliobasierte Gespräche	117
5.4.1 Portfoliobasierter Austausch in Lerngemeinschaften	118
5.4.2 Portfoliogespräch	122
5.4.3 Portfoliowerkstatt	125
5.4.4 Gespräche zum Professionellen Selbstkonzept	128
5.5 Selbstreflexion: Meine wichtigste Erkenntnisse & persönlichen Vorsätze	131
6. Portfolioarbeit in der Berufseingangsphase	133
6.1 Portfolios zur eigenen Weiterentwicklung nutzen	133
6.2 Portfolioübungen für die tägliche Berufspraxis	135
6.3 Ausblick	140
Literatur	141
Über die Autorinnen	146