

	<b>Einleitung</b>	13
	Wie die Füße am besten in den Teller stellen	
1	<b>À la parisienne</b>	18
	Wie Paula zum ersten Mal französisch frühstückt	
2	<b>Bienvenue en France!</b>	26
	Manni und Maut	
3	<b>Bonjour Madame, Bonne nuit Monsieur!</b>	35
	Warum Paula nichts versteht	
4	<b>Le dernier cri</b>	39
	Wie Paula es schafft, nicht dazuzugehören	
5	<b>Der Péripherique</b>	45
	Wie Manni knapp einem Unfall entkommt	
6	<b>Lody, Back und Mannatann</b>	51
	Warum Paula schon wieder nichts versteht	

<b>7</b>	<b>Die Auberginen sind los . . . . .</b>	<b>58</b>
	Gibt es für Manni ein Parken ohne Strafzettel?	
<b>8</b>	<b>Kein Platz für Müll und Wäsche . . . . .</b>	<b>62</b>
	Wie Paula ganz trocken das Trocknen lernt	
<b>9</b>	<b>Im schicken Pariser Café . . . . .</b>	<b>67</b>
	Wie Eva und Manni die Verliebten vertreiben	
<b>10</b>	<b>Le métro . . . . .</b>	<b>73</b>
	Wie sich die Fischers im Pariser Untergrund verlieren	
<b>11</b>	<b>Entrez! . . . . .</b>	<b>79</b>
	Warum Paula sich für ihre Familie schämt	
<b>12</b>	<b>Nicht Fisch, nicht Fleisch . . . . .</b>	<b>83</b>
	Warum die Fischers und die Bouchards am gleichen Tisch doch nicht zusammen essen	
<b>13</b>	<b>Bon ap! . . . . .</b>	<b>87</b>
	Wie die Fischers und die Bouchards aneinander vorbeireden	

- 14 Zelten mitten in der Stadt . . . . .** 94  
Wie die Fischers ein etwas anderes Paris entdecken
- 15 Terrine, Suppe, Suppenterrine . . . . .** 98  
Wie die Fischers die französische Speisekarte erobern
- 16 Noch schnell über die Ampel . . . . .** 107  
Wie Manni zum Neandertaler wird
- 17 Wollen oder müssen . . . . .** 112  
Wie Eva auf der Toilette Türkisch lernt
- 18 Hallo, Sie da! . . . . .** 117  
Die Fischers finden den Weg zum Zeltplatz nicht
- 19 Kuss oder Hand oder Handkuss . . . . .** 121  
Wie die Fischers die hohe Schule der Begrüßung lernen
- 20 On prend l'apéro . . . . .** 128  
Wie Manni hungrig von seinen Gastgebern entlassen wird

<b>21</b>	<b>Wenn Grillen zirpen . . . . .</b>	<b>134</b>
	Wie Manni zur Erregung öffentlichen Ärgernisses wird	
<b>22</b>	<b>»Dünne Dinger« auf dem Mont-Saint-Michel . . . . .</b>	<b>140</b>
	Wie sich die Fischers zwischen Crêpe und Galette verirren	
<b>23</b>	<b>Ein schöner Nachmittag . . . . .</b>	<b>147</b>
	Paula und Eva oben ohne am Strand	
<b>24</b>	<b>Keltisches in Locronan . . . . .</b>	<b>150</b>
	Wie die Fischers ihre bretonische Leidenschaft entdecken	
<b>25</b>	<b>Die Zugfahrt . . . . .</b>	<b>158</b>
	Warum der schnelle TGV für Paula nicht schnell genug sein kann	
<b>26</b>	<b>Fred vom Jupiter . . . . .</b>	<b>164</b>
	Warum Paula nicht so leicht zu transportieren ist	
<b>27</b>	<b>Abenteuer Supermarkt . . . . .</b>	<b>170</b>
	Wie Katja Paula an der Kasse verteidigt	

- 28 Ich Franzose, du blond! . . . . .** 177  
Wie Katja ihren Matthieu kennenlernt
- 29 Madame, Madame! . . . . .** 184  
Warum Paula im Unterricht nicht mitkommt
- 30 Der Charme der Bourgeoisie . . . . .** 191  
Warum Paula sich wie ein Mensch zweiter Klasse fühlt
- 31 Sei kein Frosch – bitte!** . . . . . 199  
Paula im Land der Delikatessen
- 32 Deutscher Wein . . . . .** 205  
Was soll Katja bloß mitbringen?
- 33 Film ab!** . . . . . 213  
Paula geht zum ersten Mal alleine ins Kino
- 34 Ich vergöttere Sie seit dem ersten Tag . . . . .** 220  
Wie Katja Paula vor der Liebe rettet

- 35 Was gestern erlaubt war, ist heute verboten . . . . . 226**  
Wie Paula nachts ihren Hunger stillt
- 36 Kirschkuchen im Stehen . . . . . 230**  
Warum Paula zum ersten und  
zum letzten Mal eine Patisserie betritt
- 37 Rote Ampel, rotes Tuch . . . . . 237**  
Katja denkt um: Erst das Vergnügen, dann die Arbeit
- 38 Regen und Sonnenschein . . . . . 244**  
Wie Katja an der hohen Kunst der Konversation scheitert
- 39 Ein Sprung ins kalte Wasser oder  
eine haarige Angelegenheit . . . . . 251**  
Paula schafft es immer, deutsch auszusehen
- 40 Verlan – wer was? . . . . . 255**  
Wie Paula sich in der Buchstabensuppe verheddert
- 41 Es weihnachtet . . . . . 259**  
Wieso Paula es nicht schafft, Katja einzuladen

<b>42</b>	<b>Mona Lisa mit Messer und Gabel . . . . .</b>	<b>264</b>
	Warum Paula an den Tischmanieren scheitert	
<b>43</b>	<b>Zäpfchen, Saft und Babypopel . . . . .</b>	<b>268</b>
	Katja lernt, was Deutschsein heißen kann	
<b>44</b>	<b>Königskuchen . . . . .</b>	<b>276</b>
	Warum Paula beim Abendessen unterm Tisch landet	
	<b>Stichwortverzeichnis . . . . .</b>	<b>283</b>