

Inhalt

- 10** Geleitworte
12 Vorwort

I. Gärten- und Landschaften

- 18** Einleitung
20 Mein Weg zur Garten- und Landschaftsarchitektur. Wie führe ich ein Gespräch mit meinem Bauherren?
21 Auftraggeber der Garten- und Landschaftsarchitekten
27 Gestaltungsprinzipien
28 Raumbildung
30 Die Wirksamkeit der »klassischen« Elemente Erde, Wasser, Luft und Feuer. Boden und Klima, die Standorttypen und das Element Erde
32 Gestein und Steine
36 Das Element Wasser
40 Das Element Luft
41 Das Licht – zwischen Luft und Feuer
44 Wärme und Kälte – dazwischen die Kühle
48 Das Element Feuer
51 Die Komposition der Pflanzen
52 Komposition statt Kombination
53 Pflanzenkomposition und Standort
54 Pflanzenkomposition und Farbe
60 Pflanzenkomposition und Gestalt
64 Pflanzenkomposition und Zeitgestalt der Pflanzen. Beobachtungen und Betrachtungen zur Zeitgestalt im Pflanzenwachstum
68 Pflanzenkomposition und Duft
70 Pflanzenkomposition mit einheimischen und importierten Pflanzen, mit Wildpflanzen und züchterisch entwickelten Sorten
74 Das Geheimnis der Gestalt im Garten. Das Verhältnis von Form und Gestalt in der Praxis der Entwurfsarbeit. Was ist organische Gestaltung – ein Bekenntnis
81 Zur Zeitgestalt des Gartens
83 Das Wesen der Gestalt in der Pflanzenwelt
87 Die Gestalt als Grundlage der Landschaftsentwicklung und -planung
95 Über das Wesen einer Landschaft
98 Der Garten in seiner Beziehung zur Landschaft
100 Was ist der Unterschied zwischen einem Garten und der Landschaft?
Die Beziehung des Gartens zur Landschaft
101 Gedanken zum Umgang mit Pflanze, Garten und Landschaft
104 Über den Weg und das Prinzip der strömenden Bewegung in Raum und Zeit
106 Die Erscheinung der Pflanze im Sonnenlicht
110 Was macht Gartengestaltung zur Gartenkunst?
114 Gartenkunst und die sieben klassischen Künste
114 Skulptur
115 Architektur
118 Malerei
119 Musik
120 Dichtung
120 Schauspiel und Pantomime
121 Tanz, Eurythmie und Bewegungskunst
122 Soziale Kunst
123 Quinta essentia

- 123** Ist eine Gartenkunst nun Architektur?
125 Ein Rückblick – Elementares einer zeitgemäßen Gartenkunst. Wege zu lebendigem Gestalten
126 Die Aufgabe Mitteleuropas in der Gartenkunst der Gegenwart gegenüber der prägenden Kraft Japans
127 Im eigenen Garten – die Arbeit an der Erde
128 Der Kulturraum des an der lebendigen Erde arbeitenden Menschen
128 Garten und Landschaft verstehen lernen. Sechs Fragen
129 Der Garten als Raum der Begegnung mit dem Verborgenen
130 Strukturen und ihre Bedeutung; die Gerade – die Bewegte (die Krumme)
131 Die sieben Grundlagen einer organisch wirkenden zukünftigen Gartenkunst
134 Wie wird eine Gestaltung von Gärten und Landschaften organisch?
134 Innere Aspekte der Gestaltung des Lebensraumes
135 Welchen Beitrag kann die Anthroposophie für die Landschaftsarchitektur leisten?
138 Mode und Pflanzengestalt
139 Gartenstil. Der eigene Garten im Verhältnis zur Tradition der Gartenkunst in Europa und Asien
140 Mein Beitrag zur Gestaltung des Gartens im öffentlichen Raum
144 Was berechtigt, Naturformen als Vorbild zu wählen – für das eigene Bauen?
144 Die Kernpunkte der Aufgabe, einen Garten zu gestalten – ein Credo
146 Prinzipien der Gestaltung des Gartens erkennen – eine Bewußtseinsaufgabe
146 Die Erscheinung der Gestalt in der Gegenwart
147 Ziel und Weg und Anfang im Gestalten
148 Was kann der Sinn einer zukünftigen Gartenkunst sein?
149 Der Garten der Zukunft und seine Entstehungsbedingungen
149 »Natur« – eine Aufgabe im Gartengestalten
150 Welcher Gestaltungsweg ist für ein mitteleuropäisches Dasein heute richtig und zeitgemäß?
154 Die Natur im Garten – benutzen oder wirken lassen?
154 Garten als Raum der Selbstverwirklichung
155 Gedanken zu den Aufgaben der Politik und Weltpolitik: als Voraussetzung einer angemessenen Gestaltung des Lebensraumes

II. Ausgewählte Projekte

Gartenanlagen zu Büro- und Wohnbauten

- 158** Koblenz – 1982–1983 Verwaltungszentrum des AWK
174 Erfurt – 1992 Wettbewerb für die Landesversicherungsanstalt
176 Hamburg-Rothenbaum – 1985 Hotel Elysée
180 Magdeburg – 1994 Breiter Weg, Außenanlagen für Wohnungsbau
181 Berlin-Charlottenburg – 1995–1996 Wohn- und Geschäftshaus
182 Berlin-Wilmersdorf – 1995–1996 Gartenhöfe und Straßenvorraum eines Bürohauses, Cicerostraße
190 Magdeburg – 1995–1996 Wasserschiffartsneubauamt
192 Riga – 1995–1997 Lettland, Deutsche Botschaft
194 Tallinn – 1998 Deutsche Botschaft Tallinn, Estland, Neubau eines Kanzleigebäudes

Inhalt

Landschaftsplanung

- 200** Wedel – Elbufer, landschaftsplanerisches Gutachten
- 204** Fahren – Garten von Haeften, Reethhaus, Wochenendsitz, landwirtschaftliche Nutzung
- 210** Lauenburg – Neuordnung Elb-Steilufer, Böschungssicherung mit hinterfüllten Granitstelen
- 212** Gut Marutendorf bei Kiel – Achtwehr, Hofgärtnerei, Feldhecken
- 216** Hohe Geiß – Harz, Landschaftsplan
- 218** Bonn – Bundesfinanzministerium, Gartenhof mit Garagendach
- 222** Hamburg-Wilhelmsburg – Kirchdorf-Mitte Nord

Parkanlagen und Spielplätze

- 228** Braunlage – Kurgastzentrum, Außenanlagen mit Bachrenaturierung
- 246** Berlin-Spandau – Hoher Steinweg 7, Havelufer, Spielplatz, Restaurant am Kolk IBA-Projekt, Wettbewerb

Hausgärten

- 250** Hamburg-Harvestehude – Bellevue 48, Privatgarten Robert Vogel
- 254** Hausgarten Jastram – Wentorf bei Hamburg
- 260** Hausgarten Gerl – Ahaus
- 268** Augenklinik – Ahaus
- 278** Hausgarten Langscheidt – Bielefeld
- 282** Hausgarten Elsner – Bielefeld
- 286** Hausgarten Urban-Rump – Bielefeld
- 292** Hausgarten Stolz – Burg auf Fehmarn

Anlagen zu Schulbauten

- 300** Gesamtschule Bomlitz – Nordheide
- 306** Braunschweig-Gliesmarode – Schwimmbad
- 308** Gesamtschule Ottersberg
- 314** Hof Sondern – Wuppertal-Beyenburg
- 316** Springe – Schulzentrum Nord
- 318** Rudolf Steiner Schule – Hamburg-Wandsbeck mit Kindergarten
- 322** Hamburg-Altona – Paulsenplatz, Spielplatz mit Schulhofnutzung, Schulhof
- 332** Spreewald-Grundschule – Berlin-Schöneberg, Pallasstraße
- 348** Winterfeldstraße – Berlin-Schöneberg
- 350** Waldorfschule Potsdam – Raumbildende Geländemodellierung

Stadtplanung und Siedlung

- 360** Kassel-Wilhelmshöhe – Documenta Urbana, Hermann-Mattern-Straße und Heinrich-Schütz-Allee
- 368** Berlin-Spandau – Siedlung Südpark
- 372** Berlin-Pankow – Wohnquartier Rosenthaler Weg
- 376** Hamburg-Hamm – Stadtentwicklungsforum, Neuordnung Billehafen
- 378** Wittenberge – Rathausplatz mit Aufenthaltsgelegenheiten und differenzierter Gehölzpflanzung
- 388** Reinbeck – Wettbewerb Ökologische Modellsiedlung »Am Feenbaum«

390 Autobiographische Notizen

408 Werkverzeichnis

von Peter Brahe

415 Abbildungsverzeichnis