

# GESCHICHTE UND ARCHITEKTUR

- 7 **Von der Stadtbefestigung zum Musentempel**
- 10 Rochus Lynar legt das Zwingerfundament
- 11 Der Zwinger wird barock
- 15 Jahrhunderthochzeit im Dresdner Zwinger
- 17 Zwingerperspektiven

# BAUWERKE, FUNKTIONEN UND RAUMBEZIEHUNGEN

- 23 **Zwingerhof**
  - 25 Nymphenbad
  - 27 Wallpavillon
- 29 **Die Eckpavillons**
  - 30 Pavillon des Mathematisch-Physikalischen Salons
- 32 **Kronentor**
- 35 **Glockenspielpavillon und Porzellanpavillon**
- 37 **Deutscher und Französischer Pavillon**
- 39 **Der Zwingerpark und die Gebäude des 19 Jh.**

# DIE SAMMLUNGEN

- 41 **Mathematisch-Physikalischer Salon**
  - 41 Vom höfischen Spielplatz technischer Effekte zur Keimzelle der Universität
  - 43 Im Kosmos des Fürsten
  - 46 Instrumente der Aufklärung
  - 46 Im Universum der Globen
  - 49 Der Lauf der Zeit
- 52 **Porzellansammlung**
  - 55 Ostasiengalerie
  - 57 Chinesische Bogengalerie
  - 61 Meissener Porzellan
- 68 **Gemäldegalerie Alte Meister und Skulpturensammlung bis 1800**
  - 68 Sempergalerie
  - 72 Gemälde und Skulpturen – die Alten Meister

# ANHANG

- 124 **Literatur**
- 126 **Register**
- 127 **Bildnachweis**