

# INHALT

VORWORT DER HERAUSGEBER .....	7
EINFÜHRUNG .....	8
WIRKLICH KELTEN? .....	10
QUELLEN .....	12
Die antiken Autoren / Die Archäologie	
GESCHICHTE DER FORSCHUNG .....	18
Die frühe Forschung / Namen mit Klang: Hallstatt und La Tène / Chronologische Studien / Siedlungsarchäologie	
ARCHÄOLOGIE UND GESCHICHTE .....	27
Die Hallstattzeit / Die Frühlatènezeit / Die mittlere und späte Latènezeit / Der Alpenfeldzug / <i>Der Döttenbichl bei Oberammergau</i> / In der römischen Provinz / Nachhall in römischer Zeit	
AUSSEHEN, WESEN UND GESELLSCHAFT – DIE KELTEN IN ANTIKER ÜBERLIEFERUNG UND ARCHÄOLOGISCHEM KONTEXT .....	52
Schriftquellen / Tracht und Schmuck / Kriegshandwerk und Bewaffnung / <i>Das keltische Schwert /     Lanzen / Schleudern, Pfeil und Bogen / Dolche / Schilde / Helme / Panzer</i>	
SIEDLUNGSWESEN .....	82
Einfache und offene Siedlungen / <i>Die Gehöfte von Marktbreit / Das frühlatènezeitliche Dorf von     Kirchheim</i> / Palisadengehöfte und „Herrenhöfe“ / <i>Der Kyberg bei Oberhaching / Aiterhofen / Wolkshausen-     Rittershausen / Niedererlbach / Enkering / Jahrsdorf</i> / Befestigte Höhensiedlungen / <i>Die Akropolis des     Staffelbergs – natürlich geschützt / Donaustauf – Großbauprojekt über der Donau / Modellfall Landersdorf? /     Der Hahnenberg im Nördlinger Ries / Der Eiersberg – Höhensiedlung in der „Kontaktzone“ / Der Marienberg     über Würzburg – Bayerns einziger „Fürstensitz“ / Die Vogelsburg in der Mainschleife bei Volkach /     Die Houbirg / Die Ehrenbürg / Veränderung der Siedlungsschwerpunkte / Großsiedlungen / Altendorf     und Berching-Pollanten / Stöffling, Eggfing, Steinebach und Germering / Oppida und Refugia / <i>Das Refugium     auf dem Schwanberg / Der Burgberg bei Heroldingen / Das Oppidum (?) von Passau / Die Fentbachschanze /     Das Oppidum auf dem Staffelberg / Das Oppidum von Kelheim / Manching</i> / Spätkeltisches Landleben /     <i>Die Siedlung von Dornach bei München / Die Siedlung von Greding-Großhöbing / Der Lamberg /     Das „Problem“ der Viereckschanzen / Die Viereckschanzen bei Holzhausen / Pocking-Hartkirchen /     Laibstadt</i> / Siedlungen der ausgehenden Latènezeit / <i>Norische Verhältnisse</i> / Hausbau</i>	
TOTENWELTEN .....	189
Die Grab- und Bestattungssitten der Hallstattzeit / Gräber – ein Spiegel des Lebens? / <i>Wehringen /     Großeibstadt und Großwenkheim – think big! / Schirndorf / Demmelsdorf / Weinsfeld / Riedenheim und     Repperndorf / Otzing und Ilmendorf</i> / Frühlatènezeit / <i>Drosendorf a. d. Aufseß / Heroldsberg / Landersdorf /     Höresham / Unterpleichfeld und Ehrenbürg / Dietersbergschacht und Kirschbaumhöhle / Der Flachgräber-     Horizont / Manching / Köfering und Riekofen / Zeuzleben / Zuchering / Günzenhofen / Dornach / Endsee /     Hörstein</i> / Die Spätlatènezeit / <i>Kelheim / Grünwald / Hörgertshausen / Erding</i>	

FERNBEZIEHUNGEN UND ELITEN .....	244
<i>Ältere Eisenzeit / Feuerböcke und Bratspieße aus Beilngries und Großseibstadt / Dolch mit Elfenbeingriff von Kinding-Ilbling / Bernsteincollier von Niedererlbach / Italische Figurine aus dem Nördlinger Ries / Griechische Keramik vom Würzburger Marienberg / Übernahme der Fibelmode / Südalpine Bronzesitula aus Seubelsdorf / Ostmediterranes Glas von der Ehrenbürg / Etruskische Bronzebecken aus dem Samsbacher Forst / Jüngere Eisenzeit / Silberfibeln aus Manching / Römisches Geschirr / Italische Gemmen / Hellenistische Glasgefäße</i>	
WIRTSCHAFTSLEBEN .....	272
<i>Landwirtschaft / Schmiedehandwerk / Hallstattdolch aus Eisen / Handwerkerdepot von Schweinthal / Feuerbock von Mörslingen / Bronzehandwerk / Bronzegefäße / Edelmetallschmiede / Münzwesen / Münzschätze / Glashandwerk / Töpferhandwerk / Töpferöfen / Keramikstempel / Andere Handwerke / Chirurgie / Ressourcennutzung und Handel / Infrastruktur / Maße und Gewichte / Schriftlichkeit und Graffiti</i>	
KUNST .....	332
<i>„Hallstatt-Stil“ / Früher Stil / Tier-, Vogelkopf- und Maskenfibeln / Parsberger Fibel / Ostheimer Fibel / Durchbrochene Gürtelhaken / Trense von Donauwörth / Linsenflasche von Matzhausen / Tonschnabelkanne von der Ehrenbürg / Schale von Thalmässing / Waldalgesheimstil / Plastischer Stil / Schwertstil / Später Stil / Kleinplastiken aus den Oppida / Zweidimensionales Kunstschaffen</i>	
RELIGION .....	364
<i>Hallstattzeit / „Naturheilige“ Orte – Brandopfer- und Scherbentrümmerplätze – Keramikdeponierungen / Kreisgräben und Gräberfelder / Tempelbezirke und Siedlungen / Frühlatènezeit / „Kosbacher Altar“ / „Kultschächte“ und Flussopfer / Amulette und religiöse Bilder / Mittlere und späte Latènezeit / Bestattungsbrauchtum und Jenseitsvorstellungen im Wandel / Menschenopfer? / Tempel, Kultbilder und Weihungen / Tierplastiken / Götter und Priester</i>	
EINE ALTE FRAGE ZUM SCHLUSS .....	385
KELTISCHES ERBE .....	388
ANHANG .....	389
Literatur / Register / Bildnachweis	