

Vorwort und Dank	6
Einführung	13
Die Familie der Künstlerin	15
Der Werdegang bis 1923	17
München, Akademie der Bildenden Künste	29
<i>Bildtafeln: Gemälde und Zeichnungen 1920 bis 1924</i>	33
Exkurs	76
In der Heil- und Pflegeanstalt Krombach	81
Einschub: Psychiatrische Expertise	83
<i>Bildtafeln: Zeichnungen und Aquarelle 1969</i>	91
Was bleibt	127
Schlussbetrachtung	131
Anmerkungen	132
Anhang: Briefe 1918 bis 1924	137
Literatur	155
Verzeichnis der abgebildeten Werke	156
Impressum	159