

EDITORIAL 5

- Dietmar Dath* Einer blüht nach innen 7
Ursula K. Le Guin Es muss nicht so sein, wie es ist 20
Karen Nölle Wer sind wir und wo? Ursula K. Le Guins Bücher 25
Anja Kümmel Oh, the salty caramel! 38
Lars Schmeink Repräsentation des Nicht-Erfahrbaren 49

FICTION

- Near Future *Andreas Eschbach* Das Upgrade 60
Science Fiction *Mary Robinette Kowal* Die Marsianerin 64
Fantasy *Seth Dickinson* Gesetze von Nacht und Seide 88
Horror *H. P. Lovecraft* Cthulhus Ruf 112

WORLDBUILDING

- Bernhard Hennen* Von Weltenflüchtern und Weltenschöpfern 148
Andy Hahnemann An einem anderen Ort und außerhalb der Zeit 153
Helmut W. Pesch Die Sprache der Phantasie 173
Thomas Scholz Plot / Welt / Text 183

- Andreas Eschbach* Die Mondlandung und wir 191
Karlheinz Steinmüller Zukunftsphantastik der einen
und der anderen Art 196
Christian Endres Die phantastische neunte Kunst 203
Erik Simon Die Science Fiction der DDR 220
Franz Rottensteiner Buchstabengalaxien. Publikationsformen
phantastischer Literatur in Deutschland nach 1945 229

MOBY-DICK

- Friedrich Balke* Kapitel 45: The Affidavit 241
Adrian Robanus Kapitel 73: Stubb and Flask kill a Right Whale 256
Armin Schäfer Kapitel 129: The Cabin 256

UNVOLLENDETES

- Thomas von Steinaecker* Das unabsichtlich unvollendete
Kunstwerk 279
Karlheinz Stockhausens Zyklus KLANG 280

CARTE BLANCHE

- Katharina Hacker* Künstlichkeit und Menschenwürde 293
Marlene Streeruwitz Was Literatur kann. 299

Die Autorinnen und Autoren 303

BEILAGE

- Isabelle Lehn* Ankleben verboten! 13 Thesen