

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Abbildungsverzeichnis	XIII
<i>Einleitung</i>	1
1 Kontext(e) der Studie: Theoretische Verortung	11
1.1 Religionspädagogischer Kontext	11
1.1.1 Aufgabe und Funktion historischer Forschung in der Religionspädagogik – Überlegungen zum Modus historischer Religionspädagogik	12
1.1.2 Zwischen Geschichtswissenschaft und Bildungsforschung – Überlegungen zur Methodik historischer Religionspädagogik ..	14
1.1.3 Disziplin- und/oder Christentumsgeschichte – Überlegungen zum Inhalt historischer Religionspädagogik	17
1.2 Kirchengeschichtlicher Kontext	19
1.2.1 Aufgabe und Funktion bildungsgeschichtlicher Forschung in der Kirchengeschichte – Überlegungen zum Modus von Kirchengeschichte als Bildungsgeschichte	20
1.2.2 Vormoderne Texte und moderne Begriffe – Überlegungen zur Methodik von Kirchengeschichte als Bildungsgeschichte	22
1.2.3 Der antike Katechumenat als Bildungsinstitution <i>Oder:</i> Das Christentum als Bildungsreligion – Überlegungen zum Inhalt von Kirchengeschichte als Bildungsgeschichte	25
1.3 Zwischenfazit I: Das Interesse der historischen Religionspädagogik an der Rezeption des altkirchlichen Katechumenats in der neuzeitlichen Katechetik	27
1.4 Rezeptionstheoretischer Kontext	30
1.4.1 Die Rezeptionsästhetik der Konstanzer Schule – Theorien zur literarischen Sinnstiftung im Modus von Rezeption	30
1.4.2 Die empirische Rezeptionsforschung – Entwürfe zur Methodologie rezeptionstheoretischer Fragestellungen	34

1.4.3 Disziplinspezifische Rezeptionsbegriffe – Überlegungen zur theoretischen Konsequenz der Inhalte von Rezeption	36
1.5 Zwischenfazit II: Der Rezeptionsbegriff der Studie	41
2 <i>Methode der Studie: Typenbildende Inhaltsanalyse</i>	45
2.1 Vorüberlegungen zu Fokus und Material der Studie	45
2.1.1 Forschungsgegenstand	45
2.1.2 Forschungsfragen und Hypothesen	49
2.1.3 Auswahlkriterien des Materials	50
2.1.4 Das Sample	53
2.2 Vorüberlegungen zur Methode der Studie	69
2.2.1 Historische Methode und sozialwissenschaftliche Methode(n) ..	69
2.2.2 Erkenntnistheoretische Grundlagen und forschungspraktische Konsequenzen	72
2.2.3 Das methodische Setting der Studie	77
2.2.3.1 Qualitative Inhaltsanalyse: Theoretische Grundlagen und Arbeitsschritte	77
2.2.3.2 Empirische Typenbildung: Theoretische Grundlagen und Arbeitsschritte	79
2.2.3.3 Gütekriterien der Studie	81
2.3 Zwischenfazit III: Begründung der Methodenwahl	83
2.4 Durchführung der typenbildenden Inhaltsanalyse	85
2.4.1 Initiierende Textarbeit und Definition der Untersuchungseinheiten	85
2.4.2 Bildung des Kategoriensystems und Codierung des Materials ..	87
2.4.2.1 Kategorie <i>Methode der Rezeption</i>	89
2.4.2.2 Kategorie <i>Inhalt der Rezeption</i>	90
2.4.2.3 Kategorie <i>Modus der Rezeption</i>	91
2.4.2.4 Kategorie <i>Kontext der Rezeption</i>	92
2.4.3 Bestimmung der Merkmalsräume und Konstruktion der Typologien	94
2.4.3.1 Typologie <i>Methode der Rezeption</i>	95
2.4.3.2 Typologie <i>Inhalt der Rezeption</i>	98
2.4.3.3 Typologie <i>Modus der Rezeption</i>	100
2.4.3.4 Typologie <i>Kontext der Rezeption</i>	101
2.5 Zwischenfazit IV: Übersicht der Kategorien und Typologien	103

<i>3 Inhalt der Studie: Rezeption des altkirchlichen Katechumenats in der neuzeitlichen Katechetik</i>	105
3.1 Materialbasierte, fallübergreifende Darstellung der Rezeptionstypologien und -typen	105
3.1.1 Typologie <i>Methode der Rezeption</i>	105
3.1.1.1 Typus <i>Informierte Vereinheitlichung</i>	106
3.1.1.2 Typus <i>Vereinheitlichende Quellenforschung</i>	110
3.1.1.3 Typus <i>Differenzierende Quellenforschung</i>	117
3.1.2 Typologie <i>Inhalt der Rezeption</i>	123
3.1.2.1 Typus <i>Rezeption des Katechumenats als Religionsunterricht</i>	123
3.1.2.2 Typus <i>Rezeption des Katechumenats als Gemeindeunterricht</i>	125
3.1.2.3 Typus <i>Rezeption des Katechumenats als kirchliches Lehr- und Erziehungsinstitut</i>	129
3.1.3 Typologie <i>Modus der Rezeption</i>	134
3.1.3.1 Typus <i>Inhaltliche Legitimation durch Anknüpfung</i>	134
3.1.3.2 Typus <i>Inhaltliche Legitimation durch Abgrenzung</i>	139
3.1.3.3 Typus <i>Konzeptionelle Legitimation der Existenzberechtigung der Katechetik</i>	144
3.1.4 Typologie <i>Kontext der Rezeption</i>	148
3.1.4.1 Typus <i>Katechetik als applikative Methodenlehre</i>	149
3.1.4.2 Typus <i>Katechetik als deduktive Methodenlehre</i>	150
3.1.4.3 Typus <i>Katechetik als theoriebildende Disziplin der Praktischen Theologie</i>	153
3.1.5 Zusammenhänge der Typologien	159
3.2 Exemplarische, fallspezifische Darstellung der Rezeptionstypen	162
3.2.1 Veranschaulichung der Rezeptionstypen in Köchers <i>Einleitung in die Catechetische Theologie und Unterweissung</i> (1752)	163
3.2.2 Veranschaulichung der Rezeptionstypen in Thierbachs <i>Lehrbuch der Katechetik</i> (1830)	167
3.2.3 Veranschaulichung der Rezeptionstypen in Zezschwitz' <i>System der christlich kirchlichen Katechetik</i> (Bd. 1, 1863)	171
<i>4 Modus der Studie: Ertrag und Konsequenzen für die historische Religionspädagogik</i>	179
4.1 Inhaltliche Auswertung der Studie: Historische Forschung in der neuzeitlichen Katechetik	179

4.1.1 Die Forschungsmethoden zum altkirchlichen Katechumenat – Auswertung der Kategorie <i>Methode der Rezeption</i>	179
4.1.2 Das rezipierte Bild vom altkirchlichen Katechumenat – Auswertung der Kategorie <i>Inhalt der Rezeption</i>	181
4.1.3 Die Haltung gegenüber Historie und historischer Forschung – Auswertung der Kategorie <i>Modus der Rezeption</i>	183
4.1.4 Die Katechetik als wissenschaftliche Disziplin – Auswertung der Kategorie <i>Kontext der Rezeption</i>	184
4.1.5 Fazit	186
4.2 Methodologische Auswertung der Studie: Rezeption als Modus historischer Religionspädagogik	186
4.3 Methodische Auswertung der Studie: Qualitative Inhaltsanalyse als Instrument historischer Forschung	190
4.4 Ausblick	192
Literaturverzeichnis	203
Anhang: Kategorienhandbuch	219
Sachregister	241
Personenregister	245