

Inhalt

Einleitung9

Susanne Bender und Else Diederichs

Entwicklungspsychologie 11

Susanne Bender und Else Diederichs

1 Einleitung	11
2 Reifestand	12
3 Erziehung und Sozialisation	14
4 Entwicklungskrisen	14
5 Systemisch-orientierte Entwicklungstheorien	15
6 Objektbeziehungstheorie nach Margret Mahler	15
7 Moderne Säuglingsforschung	28
8 Bindungstheorie nach Bowlby und Ainsworth	30
9 Trotz oder die Entwicklung des Willens	38
10 Pubertät.....	38

Bewegungsanalyse – Kestenberg Movement Profile..... 40

Susanne Bender

1 Einleitung	40
2 Temperament des Kindes – Spannungsflusseigenschaften (SFE)	41
3 Ich zeige dir, was ich brauche – Spannungsflussrhythmen (SFR)	48
4 Ich erprobe die Welt – Vorantriebe (VAN)	54
5 Ich meistere die Welt – Antriebe (ANT)	58
6 Das Modell der konzentrischen Weltbeeinflussung	62
7 Ich erobere den Raum	63
8 Ein Modell der konzentrischen Beziehungsentwicklung	72

6 Inhalt

Formfluss-Interaktionen zwischen Mutter und ihrem ehemaligem Frühgeborenen	76
Katrin Wirth-Storch	
1 Einführung	76
2 Die Frühgeburt	77
3 Der Formfluss als Grundlage der Beziehungsentwicklung	80
4 Die Familieninteraktion	81
5 Vergleichende Studie der Formflussanalyse der Mutter-Kind-Dyade	82
6 Auswertung und Interpretation	85
7 Schlussfolgerungen	88
Hier bin ich! – Praktische Anwendung der zehn Spannungsflussrhythmen des KMP	
Manuela Kuczera	
1 Einleitung	91
2 Saugrhythmus	91
3 Beißrhythmus	92
4 Verdrehrhythmus	94
5 Pressrhythmus	95
6 Fließrhythmus	96
7 Stopprhythmus	98
8 Wiegerhythmus	99
9 Wogerhythmus	101
10 Hüpfhythmus	102
11 Stoßrhythmus	103
12 Schlussbetrachtung	104
ADHS und deren Bewegungsauffälligkeiten	
Birgit Friedrich und Petra Mischo	
1 Einleitung	105
2 Definition	106
3 Klassifikation	107
4 Störungsbild bei ADHS	109
5 Definition Verhaltensauffälligkeiten	110
6 ADHS im bewegungsanalytischen Diagnostiksystem	111

7 Fallbeispiel (4-jähriger Junge)	116
8 Schlussbetrachtung	121
Autismus und frühe Ich-Entwicklung	123
<i>Christiane Kowalik</i>	
1 Einleitung	123
2 Autismus und frühe Ich-Entwicklung	125
3 Tanztherapeutische Arbeit mit autistischen Kindern	135
4 Schlussbetrachtung	141
Anderssein – Tanztherapie und Autismus-Spektrum-Störungen	142
<i>Hemma Gerstl</i>	
1 Einleitung	142
2 Autismus-Spektrum Störungen	142
3 Tanztherapie und Autismus	143
4 Behandlungskonzept nach Martin	144
5 Praxisbeispiel Ecrin P.	145
6 Schlussbetrachtung	159
Klasse werden –	
Tanztherapeutische Methoden in der Schulsozialarbeit	160
<i>Clara Kerber</i>	
1 Einleitung	160
2 Zugehörigkeit im Wachstumsmodell nach Bender	161
3 Schule und Schulsozialarbeit	161
4 Zugehörigkeitsphase in der Schulklasse	163
5 Tanztherapeutische Interventionen zum Klasse-Werden	165
6 Schlussbetrachtung	173

8 Inhalt

Tanztherapie mit Jugendlichen als Methode der Schulsozialarbeit	174
<i>Lisa Maria Kühn</i>	
1 Einleitung	174
2 Tanztherapeutische Interventionen in der Schulsozialarbeit	175
3 Fallbeispiel tanztherapeutischer Einzelfallhilfe	176
4 Fallbeispiel tanztherapeutischer Interventionen in der Kleingruppenarbeit	184
5 Möglichkeiten und Grenzen der tanztherapeutischen Arbeit in der Jugendsozialarbeit an Schulen	193
Tanztherapie für einen lernbehinderten jungen Mann – Eine Fallstudie....	195
<i>Marion Christoph</i>	
1 Einleitung	195
2 Anamnese und Auftrag des Klienten	195
3 Erste Therapiesequenz	196
4 Zweite Therapiesequenz	199
5 Schlussbetrachtung	209
Tanztherapie bei Medienabhängigkeit	210
<i>Lucia Weber</i>	
1 Einleitung	210
2 Medienabhängigkeit: Die „Gaming Disorder“	210
3 Wie entwickeln Jugendliche eine Mediensucht?.....	211
4 Körperbild	215
5 Tanztherapie	216
6 Schlussbetrachtung	228
Nachwort.....	236
Literatur.....	237
Die Autorinnen.....	242
Register	244