

INHALT

Einleitung – Einladung zum Flanieren	25
 VENEDIGS GEBURT – DAS MITTELALTER	 30
Die Frari-Kirche – Bettelmönche mit Sinn für Eleganz und Größe	39
Die Kirche von Murano – Die schönste Apsis der Lagune	43
Der Dogenpalast – Gefängnis und goldener Käfig	47
Santa Maria Assunta in Torcello – Zauberreich goldglänzender Mosaiken	57
Palazzo Ca' Mastelli – Ein Kamel an der Wand	65
Corte Seconda del Milion – Auf den Spuren von Globetrotter Marco Polo	71
 AUFSTIEG UND BLÜTE – DIE RENAISSANCE	 74
Palazzo dei Dieci Savi – Herrscher über das Wasser	85
Galleria dell'Accademia – Eine Schatzkammer voller Bilder	92
Das Ghetto – Eingesperrt, doch integriert: Venedigs Juden	95
Das Arsenal – Eine Werft der Superlative	101
San Rocco – Reiche und sehr kunstsinnige Gildenbrüder	105
Squero di San Trovaso – Warum die Gondeln Trauer tragen	111
Ponte delle Tette – Von käuflichen Damen und nackten Brüsten	117
Palazzo Grimani – Römische Pracht mitten in Venedig	121

GLANZ UND GLORIA – BAROCK UND ROKOKO **126**

Teatro La Fenice – Das goldene Opernhaus	135
Museo Ca' Rezzonico – Ein Leben voll Genuss und Luxus	143
Santa Maria della Salute – Die Pest ist vorbei – dem Himmel sei Dank!	149
Complesso dell'Ospedaletto – Ein Krankenhaus voller Musik	153
Isola San Giorgio – Eine Insel? Nein, ein Gesamtkunstwerk!	161
Venedigs Gärten – Unbekannte grüne Refugien	169
Chiesa San Pantalon – Das größte Deckengemälde der Welt	173
Teatro al Ridotto – Ein geheimer Ort für Lust und Laster	177
San Moisè – Erinnerung an ein skrupelloses Finanzgenie	181
Caffè Florian – Wo Lebedamen und Revoluzzer Kaffee tranken	182

UNTERGANG UND METAMORPHOSE – **190** **VOM 19. JAHRHUNDERT BIS ZUR GEGENWART**

Punta della Dogana – Modernste Architektur in barocker Hülle	199
Hotel Danieli – Grandhotel für Stars und Liebschaften	205
Museo Wagner – Wo der Meister lebte, liebte und starb	211
Molino Stucky – Schlafen in einer riesigen Mühle	215
Libreria Acqua Alta – Abtauchen ins Bücherparadies	219
Barovier e Toso – Edle Wunderkammer für leuchtendes Glas	223
Fondazione Luigi Nono – Eine Pilgerstätte moderner Musik	227
Der Lido – Der verführerische Charme vergangener Zeiten	231
Isola San Michele – Gibt es Schöneres für die letzte Ruhe?	235
Museo Guggenheim – Besuch bei der einzigen Dogin Venedigs	239
Negozio Olivetti – Ein Laden als Design-Ikone	243
Campo Junghans – Die neue und umstrittene Giudecca	247
Der Karneval – Ausgelassen feiern – anonym und schrankenlos	251
Calatravas Brücke – Ein Kunstwerk zum Betreten	255