

Inhalt

Kultur und Identität 13

Das Gedächtnis der Völker

16 URZEIT

Einzigartige Naturdenkmäler

Die Zeit vor unserer Zeit 19

Fossilienlagerstätte Grube Messel – von Alligatoren und Affen

Der deutsche Urwald 23

Alte Buchenwälder – Zeitzeugen der Natur

Land und Meer 28

Wattenmeer – im Wandel der Gezeiten

34 VORZEIT UND ANTIKE

Steinzeitkultur und römisches Erbe

Der Beginn unserer Kultur 37

Höhlen und Eiszeitkunst der Schwäbischen Alb

Die versunkene Welt am Wasser 40

Prähistorische Pfahlbauten im Alpenraum –
Nachricht von den Urahnen

Rom an der Mosel 49

Trier – römische Hauptstadt und älteste Stadt Deutschlands

Das Ende des unendlichen Reiches 56

Der Limes – Teufelsmauern und Handelszone

Wikinger-Metropole im Grenzgebiet 63

Haithabu und Danewerk –
die andere Seite der wilden Nordmänner

66 MITTELALTER

Von Klöstern, Kirchen und Kaisern

Ein Kloster als Mittler zwischen den Zeiten 69

Lorsch – Kleinod mit Wiese

Ein Zentrum am Rande des Reiches 72

Reichenau – Kloster, Kirchen und Gemüse

Das steinerne Herz des Heiligen Römischen Reiches 81

Die Pfalzkapelle von Aachen – Architektur der Macht

Die symbolische Anwesenheit des Kaisers 88

Corvey – Herrschersitz im Westwerk

Jerusalem am Rhein 95

Die Schuhstädte – Speyer, Worms und Mainz

Die Einheit des Reiches im Fachwerkparadies 98

Quedlinburg – im Zeichen der heiligen Lanze

Ein Abt als Architekt 107

Hildesheim – wegweisend in Architektur und Skulptur

Die Wirkmacht kaiserlicher Architektur 114

Der Dom von Speyer – von Größe und Demut

Höhepunkt mittelalterlicher Bildhauerkunst 121

Der Naumburger Dom – Meisterwerke eines Unbekannten

Das fränkische Rom 124

Bamberg – Lieblingsstadt eines Kaiserpaars

Die deutscheste der deutschen Burgen 132

Wartburg – Symbolbau der Jahrhunderte

Reichstag zwischen

Wurstkuchl und Steinbrücke 139

Regensburg – italienisches Flair in Deutschland

Eine kleine Weltmacht 144

Hansestadt Lübeck – Handel und Wandel

Aufstieg und Fall der Zisterzienser 151

Kloster Maulbronn – vergangene Welt der Mönche

Perfektion im Wert von 1 Euro 158

Kölner Dom – eine »endlose« Baugeschichte

168 NEUZEIT UND BAROCK

Einflüsse aus aller Welt

Roland und Deutschlands größte Weinsammlung 171

Bremen – Bastion bürgerlicher Freiheit

Die Perlen der Ostsee 176

Stralsund und Wismar –
Bienenwachs, Bier und Backsteingotik

»Alles kommt vom Bergwerk her« 187

Montanregion Erzgebirge / Krušnohoří –
ein Land aus Erz und Silber

Filmstadt »mit Herz« 190

Goslar – Mönche, Erz und Wasserkraft

Die Wurzeln der Spaltung 198

Eisleben und Wittenberg – Beginn einer neuen Zeit

Wasser – der genetische Code der Stadt 207

Augsburger Wassermanagement-System –
eine Quelle des Wohlstands

Wasserspiele am Berg 210

Kassel, Bergpark Wilhelmshöhe –
eine italienische Erfindung

Treppenhaus mit Blick auf die Welt 217

Würzburger Residenz – grandiose Bühne

Bischöflich-barockes Multitasking 222

Schloss Augustusburg und Falkenlust in Brühl –
Arbeit und Muße

Die Herzogin und die Macht der Musik 229

Markgräflisches Theater in Bayreuth – mit royaalem Anspruch

Die filigrane Wucht des Rokoko 232

Wieskirche – Festsaal für eine Holzfigur

Zwischen Seidenraupen und Kartoffeln 238

Preußische Schlösser und Gärten in Potsdam –
Kontrastprogramm zu den Kriegen

Das Mittelalter der Romantiker 251

Oberes Mittelrheintal – Burgen, Wein und Warenstrom

Eine idealisierte Natur 256

Gartenreich Wörlitz –
»geschmücktes Land, verherrlichte Gegend«

Ein Land aus Literatur 262

Das klassische Weimar – Stadt der Dichter und Denker

Paradiesvogel im Paradiesgarten 270

Park Muskau – blühende Landschaftsgemälde

Die frühe Form des Tourismus 278

Great spas of Europe – die deutschen Kurstädte Bad Ems,
Baden-Baden und Bad Kissingen

Nur der Unwissende verachtet die Kunst 285

Museumsinsel Berlin – Insel der Vielfal

294 INDUSTRIEZEITALTER UND MODERNE

Die Avantgarde der Architektur

Kunst als Wirtschaftsförderung 296

Die Künstlerkolonie Mathildenhöhe in Darmstadt

Die gespeicherte Welt 301

Hamburg: Speicherstadt und Chilehaus –
Wahrzeichen der Hansestadt

Im Reich von Stahl und Rost 309

Völklinger Hütte – ein einzigartiges Industriedenkmal

Von Schuhleisten und Weltarchitektur 312

Alfeld: Fagus-Werk – wegweisende Industriekultur

»Dit is doch kein Weltkulturerbe!« 316

Berlin: Siedlung der Moderne – besser Wohnen

Die verbotene Stadt 321

Essen: Zeche Zollverein – schwarzes Gold

Die Avantgarde der Architektur 327

Le Corbusiers Gebäude der Weissenhofsiedlung in Stuttgart –
modernes Wohnen

»Weniger ist mehr« (Mies van der Rohe) 330

Die Bauhausstätten in Dessau, Weimar und Bernau –
Form und Funktion

UNESCO-Welterbestätten in Deutschland 334

Impressum 336