

Warum uns Schreibratgeber interessieren (müssen)	11
---	----

Sektion I Der Forschungsgegenstand Schreibratgeber: Schreibwissenschaftliche Annäherungen

Otto Kruse

Ratgeber als Genre – auf Papier und digital

Textuelle und sprachliche Merkmale von Schreibratgebern	29
---	----

Cristina Loesch

Ratgeberliteratur als Spiegel der forschenden Schreibdidaktik

Themen, Didaktik und Wissenschaftlichkeit zwischen 1990 und 2020	45
--	----

Anika Limburg

Wie viel Schreibwissenschaft steckt in Schreibratgebern?

Konstruktionen von Schreiben, Schreibentwicklung und didaktischen

Genres	71
--------------	----

Sarah Brommer

Wer berät wen wozu und auf welcher Grundlage?

Zur Kommunikationssituation und wissenschaftlichen Fundierung von

Schreibratgebern	101
------------------------	-----

Katrin Burkhalter & Bernadette Rieder

Verständlichkeit, Attraktivität und Redlichkeit

Wie sich Schreibratgeber an ihren Adressaten orientieren	117
--	-----

Katrin Burkhalter

Rat ist gut, Übung ist besser

Das Schreiben anspruchsvoller Texte setzt intelligentes Üben voraus	141
---	-----

<i>Gunhild Berg</i>	
Schreibratgeber in einer digitalen Kultur der Wissenschaftskommunikation (Digitale) Ratgeber für digitales wissenschaftliches Schreiben	161

<i>Maik Philipp</i>	
Ohne Lesen nichts gewesen! Warum strategisches Lesen multipler Dokumente in den Kernbereich des wissenschaftlichen Schreibens (und damit in Schreibratgeber) gehört	187

<i>Bernadette Rieder</i>	
Gibt es an der Hochschule denn nur eine Art von Text? Wie und welche Textsorten in Schreibratgebern thematisiert werden	217

<i>Sarah Brommer</i>	
Wissenschaftlich formulieren nach Rezept? Das didaktische Potenzial von Schreibratgebern im Lichte von Lernforschung und Neuropsychologie	247

Sektion II Die Ware Schreibratgeber: Erfahrungsberichte

<i>Otto Kruse</i>	
Ratgeber schreiben, um das Schreiben zu erkunden	275

<i>Barbara Budrich</i>	
Schreibratgeber – die Verlagsperspektive	293

<i>Ladina Tschander</i>	
Schreibratgeber in Hochschulbibliotheken	303

<i>Carmen Mertlitsch</i>	
„Mit Verkehrsregeln bringe ich niemandem wissenschaftliches Schreiben bei“ Zum Umgang mit Schreibratgebern an einem Schreibzentrum	317

Stefan Jörissen

„Wo kann ich das nachlesen?“

Nutzung von Schreibratgebern im Kontext 327

Stefanie Exner, Nils Kopf & Katrin Burkhalter

„Es ist wie bei Spider-Man: Aus großer Macht folgt große Verantwortung“

Doppelinterview mit Stefanie Exner und Nils Kopf über den Nutzen von
Schreibratgebern 341

Autorinnen und Autoren 355